

KÖNYV KIADÓ

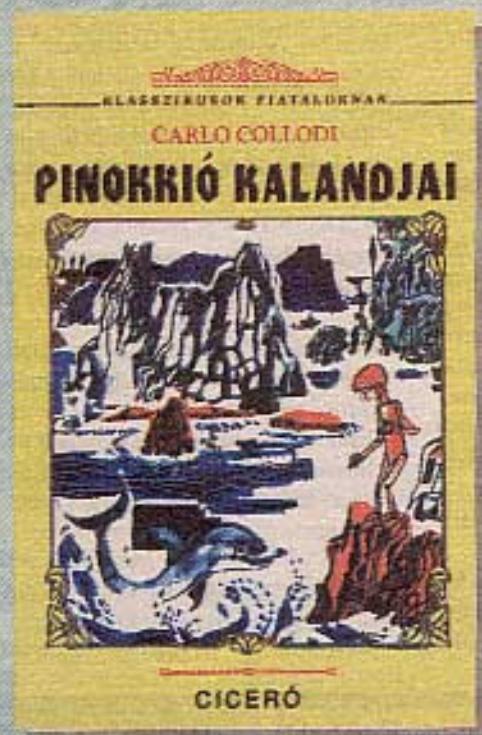
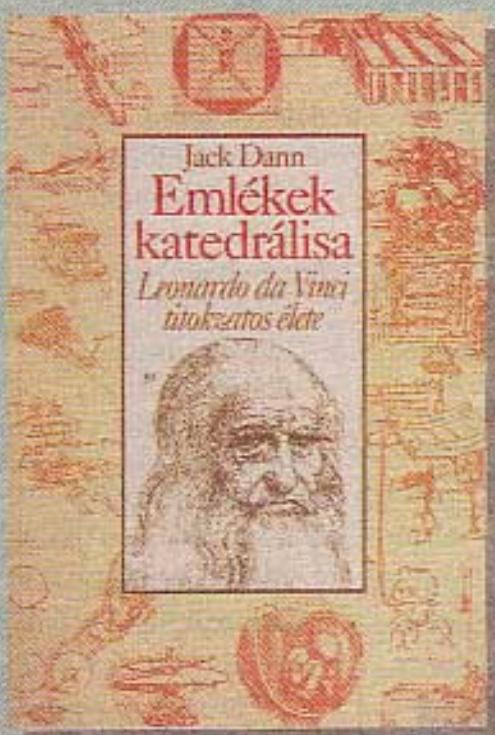
KERESKEDŐ

VÁSÁRLÓK, OLVASÓK LAPJA

II. ÉVFOLYAM 3. SZÁM, 1998. FEBRUÁR 12.

96 Ft

*„Csodálatos
világ
a könyvek
birodalma...”*



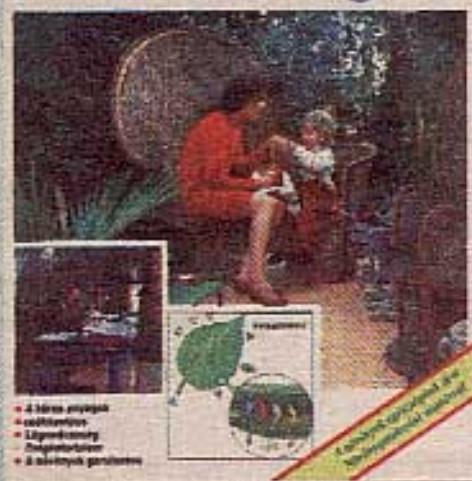
INTERJÚ POMOGÁTS BÉLÁVAL

HOFFMANN ISTVÁNNÉ
**REND A LELKE
MINDENNEK**
GAZDALKODÁS A CSALÁDBAN
Családi Archivaló Könyvszer



KÖNYVET KERES
KÍNÁL INGYENESEN
HIRDETHET

Növényekkel
az egészséges
szobalevegőért



PETÓFI,
AZ ÖSSZEFÉRHETETLEN
INTERJÚ FEKETE
SÁNDORRAL

MEGJELENT
KÖNYVEK
SIKERLISTA

Zsidó témájú könyvek kiadóhoz!

Felhívom szíves figyelmüket, hogy az ünnepi könyvhétre a gyomai Kner Múzeum és Könyv Alapítvány, valamint a Kner Nyomda közreműködésével megjelentetni szándékozom a könyvkereskedelmi forgalomban jelenteg kapható zsidó témájú könyvek jegyzékét. Regisztrálásuk folyik, eddig csaknem 200 cím van a listán.

Ezuton kerem az ebben érdekkelt kiadókat és könyvnyágykereskedelmi vállalatokat, továbbá a könyvlárákat, levéltárat, múzeumokat, tudományos és művelődési intézményeket, önkormányzatokat, a vidéki zsidó hírközségeket, egyesülete-

ket, végül – amennyiben magánkiadásban jelengették meg könyvüket – a szerzőket, hogy egy tiszteltpéldány beküldésének kísérőben közöljék a mű bolti és nagykereskedelmi árát (az árakat nem mérteket) és azt, hány példány van birtokukban.

A mű jegyzékebe valóvétele egyébként ingyenes. Mielőbbi szíves intézkedésüket kerem.

INGYENES HIRDETET KÖNYVET KERES-KÍNÁL ROVATUNKBAN

A könyvbútorok közül sokan szeretnének régebben megjelent könyvekhez hozzájutni, és ez nem minden sikerül, mert már elfogyott a keresett könyv, antikváriumban sem lehet megkapni, az előjegyzés szokása elégé kiment a divathól, így aztán abban sem reménykedhet az olvasó, hogy férgeteszik neki a könyvet, ha valaki beviszi eladni az antikváriumba. Pedig nagyon sokan szeretnének egy-egy meghatározott könyvhöz hozzájutni. Eladni könyvet legalább ennyien szeretnének, csak az a baj, hogy a kétféle szándék nem nagyon találkozik, azt a könyvet, amit az egyik antikváriumban keresnek, talán éppen abban a pillanatban utasítják vissza egy másik antikváriumban.

Lapunkban emiatt bevezetünk a könyvet keres-kínál „apróhirdetés” rovatot, hátha közre tudunk működni abban, hogy eladó és vevő megtalálja

ZSIDÓ KÖNYVSZOLGÁLAT Varga-Neubauer Sándor

Tel.: 120-2978 (reggel 9 óráig)
1132 Budapest, Váci út 56/58.

egymást. A hirdetés feladójának nevét, címét és/vagy telefonszámát, valamint a keresett kinált könyv adatait – annyiit, amennyi elég a beazonosításhoz – közöljük, tehát szerző, cím, kiadó, kiadás éve. Árat nem feltétlenül, mert úgy gondoljuk, hogy ez a vevő és eladó dolga, de természetesen ha valaki úgy kívánja, közölheti mennyi az a legkisebb-legnagyobb összeg amennyiret eladja-megveszi a könyvet.

Olvasóinknak ez nem kerül semmibe, szolgáltatásunkat ingyenesen vehetik igénybe, egyetlen „koriat” az esetleges helyhiány, de ez is csak azt jelenti, hogy egy későbbi számban jelennek meg a keresett-kínált könyv adatai. Ezt a szolgáltatásunkat csak magánszemélyek számára nyújtuk ingyenesen.

A hirdetés feladható szerkesztőségünknek levélben, faxon, telefonon. Címünk: 1117 Budapest, Fehérvári út 32. Telefon/fax: 166-7204

KÖNYVET KERES

Havas Katalin keresi Vas István életművei teljesítményét (Néhány szerelem, A felbeszakadt nyomozás, Miben vitt a saskescsillag). Tel.: 163-63-07

Thater György keresi Pallis Nagylexikon 1893. 8. kötet. Brehm: Az állatok világa 3. kötetet. 1015 Budapest, Toldy F. u. 1/b. Tel.: 201-20-72

Földesi Attila keresi a Magyar Elektromi Lexikon III., kiemelői értekeret (1981), Encyclopaedia Hungarica III. és IV. kötetét (Hungarian Ethnic Lexicon Foundation kiadásában) 2660 Balassagyarmat, Rákóczi u. 44. Tel.: 06-35-311-212

Mosoni Károly keresi Valhalla Páholy, Leslie L., Lawrence, Vayson Fable és Wilbur Smith könyveket. Tel.: 06-20-313-773

Margitai Zoltán keresi id. Alexandre DUMAS: A dráma-vege (Párizs mohipánjai héfejének 3. része) Nova Kiadó. BORN F. György: A narbuzinc-i kastély titka (10 kötet 5 db-han)

Huapest 1886. KORMÁNYOS RÓ/A Kiadó (Olvasó kör) Eugen SUE: A holt lobin (17 kötet 7 db-ban)

Dp., 1882. DARTALIS IMRE Kiadása vagy más kiadónak is

Gustav BRÜHL: Paul FEVAL, Monspur XAVIER művei. Tel.: 342-55-75 naplókban

Náman János keres színházi, kultúrtörténeti, természettudományos, irodalmi történeti könyveket.

3300 Eger, Cifrákaptu 27. 4/2

Varkonyi Miklós keres:

Stoll Béla-Varga Imre-V. Kovács Sándor: A magyar irodalomtörténeti bibliográfiája 1772-ig. Budapest, 1972. Akadémiai Kiadó /A magyar irodalomtörténeti bibliográfiája 1/.

Kókay György: A magyar irodalomtörténeti bibliográfiája 1772-1849. Budapest, 1975. Akadémiai Kiadó. (A magyar irodalomtörténeti bibliográfiája 2.)

7633 Pécs, Berze Nagy J. u. II/a

KÖNYVET KÍNÁL

Jules Verne műveket Franklin kiadásban (cserékkent is)

Margitai Zoltán Tel.: 342-55-75 naplókban

Charles Fourier: A nögy moegás és az általános rendeltetések elmélete. Gondolat, 1977.

Lucien Séruc: Marxizmus és személyiségeimélet. Kosuth, 1971.

Borsnyai György: Kun Béla, Knossuth, 1979

Szisz Béla: Minnen kényszer nélkül. Europa, 1989

David C. Kurtén: Tökös törzsásgok világumára. Magyar Kapu Alapítvány, 1996.

Simone de Beauvoir: Amerikai útirapló, Europa, 1976.

Stanislaw Lem: Tudományos-fantasztikus irodalom és futurologia. Gondolat, 1974.

Dr. Mojszis Dóra: Régi magyar olaszokodás, Magvető, 1988.

Numan Iraván 3300 Eger, Cifrákaptu 27. IV/2.

KÖNYV • KIADÓ KERESKEDŐ

Megjelenik kéthetente

Ára: 96 Ft

Előfizetési díj:
2400 Ft egy évre

Kiadja: Kiss József
Könyvkiadó,
Kereskedelmi és
Reklám Kft.

Szerkesztőség, hirdetésfelfelvétel, clófizetés:
1117 Budapest,
Fehérvári út 32.
Telefon/fax: 166-7204

Felelős kiadó
és szerkesztő:
Kiss József
Lapmcnedzser:
Könnyű Judit

Szedés, tördelés:
Allegro Tipográfiai
Stúdió

Nyomás: Szikra
Lapnyomda Rt.
Felelős vezető:
Lendvai Lászlóné
vezérigazgató

ISSN 1417-5088

A hirdetésekben
közöltekért a kiadó és
a szerkesztőség nem
vállal felelősséget

Terjeszti árusításhban
a HÍRKER Rt.,
az NIIF Rt., a Kiadói
Lapterjesztő Kft.,
a Bibliofil Kft.,
a Libri Kft.,
a Lira és Lant Rt.

EMBER ÉS GONDOLAT

Pomogáts Bélával beszélget Nádor Tamás

Szavakézsen is szókereső, mint a hagyadi elemzők és tényrögítők általában. Nem önjelölő elmeletek hüvészkalapja, hanem célravezető gyakorlati eszköz számára a filológia. Olyan irodalomtörténész tehát, aki a teoriák teoriája sem volt képes kioltani a minden nap hajnalig olvasót. Azt, aki kamászkora óta öneledten falja a betűt, de azért nem lesz rabja e lakomának. Földméri az ízeket, az alpárit őppügy, mint a gourmetnek valót. S hogy mind e közben literatúránk egyezéséinek és különbözőséinek jegyzője, tagolója és összehangolója, az már természetből és mesterségből következik. Folytonos, majdnem gyermekei szépkeresésére pedig nincs magyarázat.

Igaz-e, hogy egyik legfőbb törekvése az egysélykutatás ebben a sokféleképp kibillent, sőt, velejéig dixharmonikus világban?

Valóban minden törekedtem arra, hogy keressem, megtaláljam ezt a bizonyos össz-

rokpontokat, értékúmutatókat, amelyekhez aztán gondolkodásomban és munkámban igazodtam. Könyvembe tizenöt-hísz év iránti gyűjtöttem össze, némi füjdalmat és nosztalgiai kifejezve egy elmúlt világ iránt. Kötetem címével is egy olyan Magyarországra utalva, amelyet a gondolkodás normessége, az érzések harmoniája, az emberi és iroi szolidaritás erkölcséje jellemz. E másik Magyarországot Ottlik Géza írta le a második világháború után papírra vetett egyik feljegyzésében. S ezt képzelém én is el a helyett a Magyarország helyett, amellyel a közéletben és a köznapi életben oly gyakran találkozunk. Mert ez a mai Magyarország ellenérektől szabdalt, egymásnak feszülő érdekekkel, indulatokkal, gyűlölettel mérgezett, erőszakkal áthatott. Ezt szerettem volna e könyvemmel minthogy megvétözni. Jelezve, hogy van egy szellemi hazai, amely irodalmunkban, a Nyugat irodának műveiben is megjelenik. Illyés Gyula szavaival élve: „Haza a magushan”...

— Ezek szerint ez a szellemi hazai már csupán fajdalmak nosztalgiaival emlegethető minthi? Egyfelől mélybe süllyeli Atlantisz, másfelől magasba képzeli világ, utópia, amely után csak sörvárogni lehet?

— minden történelmi korszak köznapi élete tele volt kellemetlen, bosszanti, elviselhetetlen jelenségekkel. Aki ismeri például a múlt században, egy számunkra magasabb rendűnek tetsző korszakban papírra vetett naplójegyzeteket, önéletrajzokat — ugyanez tapasztalja. Az utea mocskát, a köznapok durvaságait. Ám az élet e közönséges tünetvilágától a költészet, a művészet, a szellemi élet világában minden meg lehetett találni azokat az eszméket és érzéseket, azokat a közösségi stratégiákat és az önismeretnek azon eszközöket, amelyek az elviselhetetlen elviselhetőre tettek. Perspektivát adva az egyénnel és gyakran az országnak is. A mai szellemi életben is találni olyan jelenségeket, ha úgy tetszik, türeményeket, amelyek egy erkölcsösebb, európaibb ország vizűjai vették el. Azt, persze, tudomásul kell vennünk, hogy a magyar irodalom nagy korszaka, amely Ady és a Nyugat fellépéseihez kezdődött a század elején, és, mondjuk, a nyolcvanas évek közepéig — Illyés 1983-ban bekövetkezett haláláig — tartott: veget er. Lehűtt attól, ami nekünk, nekem eszményt, vigasztalást, reményt nyújtott, aminek vonzásában annyian felnőtünk, ami az én szemléletemet, izlásemet is meghatározta bocsát.

— Igen. A bucsuzás gesztesa is ez a könyv, a tanulmányok a Nyugat irodáiról. Kortárs Kiadó, 233 oldal, ára: 750 Ft

szik, már érvénytelen. De számomra — aki ezzel a társadalommal, valósággal elégdetlen vagyok — a Nyugat minden erkölcsi, szellemi mérce, minta marad.

— Tehát ezen az új századvégen, sőt, ezredéven lesznek szellemi jövővények, akik megint csak „a tegnap világá”-ba, tisztes pantheonba helyezik elődeiket, vagy akadnak, akik belőlük is merítve, s a kor szellemiségehez is igazodva hozzák létre alkotásukat? Ne tanít tétejőhei — horribile dictu — a Nyugat nevezetük, örödkik nemzedéke?

— Számat kell vennünk azzal, hogy a kultúra, az irodalom szerepe — talán radikálisan — átalakul. A jövő irodalma már nem lesz olyan, amilyen a huszadik század, s ez kivált Közép-Európában, s így Magyarországon is érzékelhető. Volt ugyanis irodalmunknak olyan ethosza, erkölcsi indítatású törkövése, melynek jegyében ez az irodalom fejezte ki ennek az országnak, társadalomnak a

„Számat kell vennünk azzal, hogy a kultúra, az irodalom szerepe — talán radikálisan — átalakul. A jövő irodalma már nem lesz olyan, amilyen a huszadik század, s ez kivált Közép-Európában, s így Magyarországon is érzékelhető.”

közérzetét, közösségi stratégiáját, jövőképét. S úgy látván, épp ez az ethosz vált érvénylelenné. S a nagy társadalmi, kulturális korszakiáltás után az irodalom próbálja megkezdeni a maga számaira az a korábbinál jóval szerényebb helyet, amelyre visszahúzódhat. Ez, persze, identitászavart okoz számára. Mert hát a politika manapság afféle idegesítő szépléleknek tartja az irodát. Lehet küzdeni vagy berzenkedni ez ellen, de nem sok értelme van. Annak tudatában tehát, hogy korábbi közeli szerepe megszűnt, az irodalomra azért igényt tarthat, hogy felcélosságot megúrítze és kinyilvánitsa véleményét — legalább a távlát dolgaiban. Mint Balassi Bélintől a Nyugat nagyjáig s egészen a közelmúltig annyium.

„Mert ez a mai Magyarország ellentétekkel szabadt, egymásnak feszülő érdekekkel, indulatokkal, gyűlölettel mérgezett, erőszakkal áthatott. Ezt szerettem volna e könyvemmel mintegy megvétözni.”

hangol. Nem is volt nehéz dolgom, hiszen a harmónia, a különböző nézőpontok közötti egyensúly azért a magyar kultúra történetében adta van. A legnagyobb értékek ugyanis eleve sugároznak valamit e szemlélet erkölcsiségéből. Másik Magyarország című könyvem épp ezen értékvilág hagyományát próbálja megközelíteni. Mert a Nyugat első, második és harmadik nemzeteknek szellemisége Ady-tól, Babits-tól, Kosztolányitól, Márain, Cs. Szabón, Déryn át Radnótiig vagy akár Jékelyig, Kálmányig, Takács Gyuláig — önmagában is reprezentált valamiféle kiegyenlítődést a század kihívásaiban. Sőt, éppen ez mentalitásuk és munkásságuk egyik legfontosabb vonása.

A literatúra valóságos helyi vízrajzát, illetve virtuális képet szeretné annyira közelíteni egymáshoz, hogy fedjék egymási? A másik Magyarország, a szellemi hazai horpolgároként, vagy csak folyton oda tartva?

— Diákkorom ola vonz a Nyugat irodalma, eszmélesemről öket olvastam a legnagyobb szeretettel. Ady, Babits, Kosztolányi és a többiek megjelölték számomra azokat a sa-

Pomogáts Béla: Másik Magyarország
Tanulmányok a Nyugat irodáiról
Kortárs Kiadó, 233 oldal
Ára: 750 Ft

AZ ÖSSZEFÉRHETETLEN PETŐFI

A költő „új” arcát mutatja meg Fekete Sándor

Tucanyi könyvet publikált Petőiről, illetve az 1848-as forradalomról Fekete Sándor. A napokban látott napvilágot legfrissebb kötete, Petőfi forradalma címen. Ez alkalomból kerestem meg a kutatót s először arról faggattam, miért volt oly nagy a csend körülötte az elmúlt időszakban.

— A nyolcvanas évek vége felé kiszorultam a közeleből válaszolja tömöreben, majd a tavolabbi múltból kiindulva keresi az okokat: — Börtönviselet ember vagyok. Külyök-ként vettettem részt az ellenállási mozgalomban apám irányítása mellett. A Rákosi-rendszer szörnyűségi láttán, a család barátjákként tisztelt Rajk László megölése után Hungari-

„Arany Jánost leszámítva, akiivel csak kisebb vitái akadtak, mindenivel összekülönbözött. Jókaival nagyon sok konfliktusa támadt, Kossuth-tal heves összecsapásokra került sor”

cus álnéven 1956-ban illegálisan torjesztettem egy könyvecsket, amelyről kilenc esztendei börtönre ítétek. A felülelő is töltöttem. (Később ez a mű betűről betűre megjelent az MSZMP Kossuth Könyvkiadójánál, igaz, csak külföldi kiadások után.) Szabadulásomat követően egy ideig nem gondolhattam publikálásra, de mindenféle alkalmi munkáim mellett nem mondta le a Petőfi kutatásról. Szerencsére Aczél György, aki szintén tilt börtönben a maga idejében, elhívott egy beszélgetést és elkezdett működni annak érdekében, hogy újra legalábban írhassak. Szigorúan tudományos, a politikát messzirol elkerülő könyveimről tiz évvel később József Attila-díjat kaptam. Órultam neki, márcsak azon is, mert másik kedves költőm nevét viselte. Azután Állami-díjat is nyomtak a mar-komba, jóval több pénzzel, de ezt nem szerettem, mert egy szovjet díj neveteségük fordításaként született egy olyan országban, ahol akkor minden díj az államtól származott. Később Rózsa Ferenc-díjjal is jutalmaztak.

Ezen váratlan elismerések után állt be a csend, s mostani kötete is magánkiadáshban jelent meg.

— A rendszerváltózás első választásakor az MSZP meghívott a ferencvárosi körzetbe képviselő-jelöltnek. Azt feléleztem, párttag többé nem kívánok lenni, pártkonkurrenciának támogathatom őket. Vállaltak, de a tagság

egy része természetesen ellenzette az ilyen megoldást. A 12 induló közül a negyedik helyen végeztem, ami tűrhető eredmény. Akik nem szavaztak rám, azok a szocialisták voltak. De én megkönyebbühltem, nem akartam politizálni, „petőfizni” jobbnak látszott a számonomra. A bökkenő ott volt, hogy a könyvkiadás is átalakult. Igaz, a Móra tövábbra is időről időre kiadta a stataloknak írt Petőfi életrajzomat, így élt a szabadságharc költője címmel. Nemregiben jelent meg a hetedik kiadás, tulajdonképpen ez volt a legnagyobb írói sikere. Meghalt a Magvető Könyvkiadó igazgatója, Kardos György, aki legfőbb párfogónak bizonyult. Amikor tattam, hogy bezárulnak előttem a kapuk, elhatároztam, hogy saját kiadásban jelentetem meg a munkáimat. Szerencsére a diákból futotta erre, hiszen a '80-as évek végén még ötven-százzeren forint fejében elértem az önfelhalmozás jogával. A Petőfi forradalmának ezer példányára már közel félmilliósra került...

Meglepő, hogy egy életen át új felfedezésekre lehet szert tenni Petőfről, aki rövid életében minden lépését ismeri a történeti és az irodalomtörténet!

— Igyekezem a munkásságomnak kis szellemi feldolgozni, amelyeket más nem készített. Az egyik kötetelem például Petőfi, a szégedszerkesztő címét viseli, mert ő a munkákorban is tevékenykedett; színházi témaújnyagokat publikált. Előttem senki sem tudta kiírni, hogy mely sorok az övéi. Ne kem sikerült. Am ez a munkám, amelyik A költő ismeretlen írásai alcímmel jelent meg, bizony maga lett ismeretlen. Azon az éjszakán vittek el, amikor elhoztam a nyomdából a példányokat, s ezeket a lakásomra beállított ávások természetesen magukkal vittek és megsemmisítették. Mindössze 3-4 darab maradt fenn belőle, azok, amelyeket még délután eljuttattam néhány barátomnak, például Pándy Pálnak, Dienes Andrásnak... Később Petőfi romantikájának forrásával foglalkoztam s kiírattam a francia hatást, amely olyannyira erős volt, hogy a magyar költő sokszor az utánzás erejéig merített francia romantikus poéták verséiből és történeti műveikből.

— Mi az újdonsága a most megjelent kötetnek?

— Az, hogy Petőfi személyes konfliktusai nagyobb adagban kerülnek az olvasó elő. Én rajongok érte, egész pályámat neki köszönhetem, de valójuk meg, összeférhetetlen ember volt. Arany Jánost leszámítva, akiivel csak kisebb vitái akadtak, mindenivel összekülönbözött. Jókaival nagyon sok

konfliktusa támadt, Kossuth-tal heves összecsapásokra került sor, Klapkát párbajra akarta hivni és így fenyegette: „En jól lövök és le fogom lőni Önt, mint egy verhet.” Ez a hadügyminiszterem címzett egyik levelben olvasható. Voltaképpen nem akadt a kormánynak olyan tagja, tulán Deákot leszámítva, akiivel ne veszett volna össze, akiivel ne akart volna megvinni, legalábbis szavakban. Korábban ezeket az életrajzi részleteket vagy nem ismerték, vagy kerülgették, mert Petőfi még Kádáréknak is til forradalmi volt. Szerintük holónak gondolták volna a kirohangosaiért. Az idő táji esik az ígynevezett nemes gondolatokat lehetett terjeszteni. Felték, hogy rossz példát mutatnának az ifjúságnak, amelynek tagjai ottól vérszemet kapnának, megvadulnának és le akarnak lőni a halálgyiminisztert... Nem kell az igazi Petőfi, mert lázado, jobb a megalkuvó, mert az hajbokol. Vitathatatlan, hogy a költő vchenem cselekedetei összeférhetetlen alkatra utalnak, az igazi forradalmár azonban ilyen. Ilyen volt Marx is! Az igazi költő is heves vérmérsekletű és szokimondó, már amennyiben le merítíti írni valódi véleményét...

Mivel készül a forradalom 150. évfordulójára?

— Ez a kötet már az ünnepre készült. Tömörén megfogalmazva Petőfinek Vasváryval való barátságáról, a forradalom iránti érzelméiről és annak érdekelőben történt verekedeéséről szól, hogy a forradalom radikális legyen ellentében Kossuthék szandékaival. Ez tulajdonképpen a harmadik kötete a korábban elkezdett Petőfi-életrajznak. Az első rész 1844-ig követte nyomon a költő sorsát, a másodikkal még addós vagyok, ez a harmadik pedig az 1847-től Petőfi haláláig terjedő életszakaszt mutatja be.

— Fogjuk-e valaha hiteles bizonyítékok alapján ismerni Petőfi halálának körülményeit?

— A burgazinisták elleni harcot is én kezdtettem, mert szerintem légből kapott legenda, hogy Petőfi orosz fogásába került volna. Az ilyenféle ábrándok szerint Petőfi Segesvárról megmenekült és sekrestyés lett Bosznia-ban. „Tanúk” állították, hogy Londonban látották viszont, ahol üzletet alapított. Nem volt olyan nemesi kastély, ahol a mendemondák alapján ne rejtegette volna őt egy nemesszív grófnő. Amikor az első világháborúban magyar katonák estek orosz fogásába, történeteket cszéltek ki arról, hogy ha ők oda jutottak, miért ne hurcolhatták volna el Petőfıt is az oroszok. Szélső Szibériától az Uralig mindenütt „találtak” Petőfiének hitt Petrovics-sirokat. Ezeknek a historiáknak uzon-

ban semmi alapjuk sincsen. Ha a tisztéket kiadták Ferenc Józsefnek, miért tartották volna vissza Petőfi Sándort? Ő bizony teljesen fegyvertelenül, gyalogosan bolyongott a segesvári csatában, amely Bem hízonos fokú hibái miatt is a szabadságharc legvéresebb ütközete volt. A Bemről kapott méregdrága arabs mint cladta a költő, hogy Júlia nevelhesse a fiukt. Többen látták, hogy Petőfinek még kardja sem volt. A védetlen költőt könnyüszerrel leszűrhetették a csatában, amely után az oroszok tömegsírokat ástak s mésszel öntötték le a tetemeket. Mire száz

év múlva odamerésztek volna, hogy megnyíssák a sirokat, már teljesen reménytelennek látszott az eredményes kutatás.

— Ón mivel szándékozik folytatni a kutatásokat?

— Adós vagyok, mint említem a közéltől szélesebb életrejzi szakasszal, más terveim is vanak, csak az kérdéses, hogy lesz-e időm, erőm a megírásukra. A magánkiadások megjelentetése érdekében ma már oly sok húrokratikus akadályt kell áttörni, hogy többet nem fogok ezzel a „műfajjal” foglalkozni.

Ha mégis rámjön az alkotókodv megírom az asztalióknak, s unokái, ha kedvük s módjuk lesz rá, kindjük 50-100 példányban. Az az igazság, hogy már előző, saját kiadású könyveim terjesztését is abbaagytam, nincs hajlamom a kereskedésre. Kiélezít a pusztatény, hogy ezt vagy azt a könyvet sikerült megírom kedvem szerint. Ennyi célg is az úgynevezett irodalmi sikorból, amely a mai világban úgy is esik önműtartás. Ma az irodalom semmi, az üzlet, a pénz hajszolása a minden.

Mátraházi Zsuzsa

Norbert Sillamy Pszichológiai lexikon

Ford. Moussong-Kovács Erzsébet, Csaba Emese és Dobó Judit
Corvina, 288 oldal, 3500 Ft

A lexikonok készítőinek örök dilemmája, hogy vajon a már amúgy is beavatott olvasót lassák el újabb aprólékos, kuriózumszerű információkkal, vagy a csak általánosan tüvölt érdeklődőt vezessék be egy-egy szakterület alapvető ismereteinek világába. A gyakorlatban természetesen mindenki megközelítésre szükség van, s csupán arányuk tekintetében különböznek a lexikonok.

Ez a kitűnő összefoglaló mi több a második igénynek igyekezik megfelelni. Annál is inkább jogosult e szándék, mivel a képzettebb tanulások sem rendelkeznek alapos lélektani előírásokkal; a pszichológia nem középiskolai tantárgy. Aki netán Sillamy könyvénél segítségével indul el megismerésének útján, biztos foglódzóra talál. Ha nem is a rendszerezés, de a fogalmak használata terén igen jó támogatás lehet e munka a szakutottabb olvasóknak, vizsgára készülő főiskolai és egyetemi hallgatóknak is. Am ha valaki mindenkorlant a gyakorlati élet megkívánta lélektani tájékozódóképességre szeretne szert tenni, akkor is érdemes ehhez a forrásból nyúlnia. Más, részle-

tezőbb olvasmányok felé irányíthatja a figyelmet Sillamy lexikonra, anélkül, hogy alapvető kérdéseit megválaszolhatná hagyná. Francia elegancia érvényesül az egyes szócikkek kifejtésében. A tudományoskodó pedantiká mellett, világosságot teremtő stilusból tárja elérők a szerző a nélkülözhetetlen ismertetést. Nem ringatja olvasóját a mindenkorlant illúziójába, de nem is hagyja el a tövihálás útján. Kedvet ébreszt a még alaposabb tanuláshoz, önműveléshez. Remélhetően a még netán kétkedőket is meggyőzi arról, hogy a pszichológia izgalmas és mindenkorlant számára hasznos tudomány.

B. L.

A CORVINA AJÁNLATA ÉRETTSÉGIZŐKNEK, FELVÉTELIZŐKNEK

Irodalom és Történeti Érettségi Tételek és Temakörök CD-ROM
Irodalom:

1. Középiskolai irodalmi lexikon
 2. Érettségi temakörök, tételek. Irodalom
 3. Irodalmi felvételi tesztek és kérdések
- Történet:
4. Középiskolai történelmi lexikon
 5. Érettségi temakörök, tételek. Történet
 6. Történelmi felvételi tesztek és kérdések
 7. Időrendi tablázatok

A CD-ROM felbocsátásával előnye, hogy kereszthivatkozások révén lehetővé teszi a gyors elmagazinálást, az összefüggések áttekintését.

Arca: 8000 Ft

Érettségi temakörök, tételek – Irodalom

950 Ft

700 Ft

Irodalom felvételi tesztek és kérdések

980 Ft

700 Ft

Érettségi temakörök, tételek – Magyar nyelv

950 Ft

700 Ft

Érettségi temakörök, tételek

900 Ft

680 Ft

– 500 gyakorlat meglódítással Magyar nyelv

980 Ft

780 Ft

Középiskolai kötelező olvasmányok elemzése

1200 Ft

780 Ft

Középiskolai irodalmi lexikon

700 Ft

650 Ft

Irodalom írásbeli érettségi. A fogalmazás technika

830 Ft

650 Ft

Reményi József-Tamas-Tamas: Magyar irodalom

830 Ft

650 Ft

1945–1995 Műlemezsek

950 Ft

680 Ft

Történeti írásbeli érettségi. Történet

980 Ft

720 Ft

Érettségi temakörök, tételek – Történet „B” tételek

980 Ft

720 Ft

Történeti felvételi tesztek és kérdések

980 Ft

720 Ft

Középiskolai történelmi lexikon

1200 Ft

720 Ft

Időrendi tablázatok

980 Ft

720 Ft

Középiskolai matematikai lexikon

1500 Ft

720 Ft

A CORVINA AJÁNLATA NYELVTANULÓK ÉS NYELVVIZSGAOK SZAMARA:

Graf Kovács: Vizu: A-Z Angol Gyakorlóknak
Bart-Klaudy Szöllősy: Angol fordítóiskola

1100 Ft

720 Ft

850 Ft

720 Ft

Magyar-angol nyelvvizsga Körzeti írásbeli és szóbeli

700 Ft

Magyar-angol nyelvvizsga Gyakorlóknak

700 Ft

Középiskolai írásbeli és szóbeli

780 Ft

Zoltán: Angol igeidők Szabályok és gyakorlások

650 Ft

Charles és Mary Lamb: Shakespeare-mesék angol-magyar

650 Ft

Mark Twain: Az egymillió fontos bankjegy angol-magyar

650 Ft

Einhorn-Petrucci-Szabólyi: Zoltán

680 Ft

Érettségi felvételi nyelvvizsga tesztek Német

680 Ft

Uzonyi: Német igenők

780 Ft

Juhász: Richtiges Deutsch

1200 Ft

Zoltán: Német fordítási Fordítás magyarul németre

700 Ft

Ajkay: Német nyelvvizsga Körzépek írásbeli és szóbeli

550 Ft

Dánhos Kiss: Érettségi felvételi – tanulmányi versenytesztek Francia

680 Ft

Hárdosi Karakai: A francia nyelv lexikona

2500 Ft

Bárdosi: Francia-magyar szólistázat

1400 Ft

A CORVINA ÜJDONSÁGI NYELVTANULÓK ÉS NYELVVIZSGAOK SZAMARA:

Felkészítés a nyelvvizsgára Angol nyelvi tesztek I–IV.

850 Ft

1. kötet: Mondászerkezetek

720 Ft

2. kötet: Igék és vonzatok

720 Ft

3. kötet: Szókincs 1. (rövidesen megjelenik)

720 Ft

4. kötet: Szókincs 2. (rövidesen megjelenik)

720 Ft

Csobor-Hurán: Angol nyelvkönyv I. kötet (rövidesen megjelenik)

720 Ft

Egerszegi: Német nyelvvizsga Gyakorlóknak (rövidesen megjelenik)

720 Ft

Újdonságaink és régebbi kiadványaink egész éven keresztül megvásárolhatók a Corvina Klubban: 1051 Budapest, Vörösmarty tér 1. II. 201. Tel.: 317-5185

720 Ft

Nyitva: hétfőn 10:00-tól 16:00-ig, minden nap 9-14 óráig.

720 Ft

Corvina Műtár: 1051 Budapest, Vörösmarty tér 1. XI. 937. 938. szoba Tel.: 317-8379, Fax: 118-4410.



VOSZKA ÉVA: A DINOSZAURUSZOK ESÉLYEI

(Részlet a Perfekt Kiadó és a Pénzügykutató közös kiadásában megjelent kötetből.)

[...] A kormányváltások vagy legalábbis ennek négyévente ismétlődő csölye arra inti a vállalati vezetőket, hogy ne kötelezzék el magukat egy-egy politikai irányzat mellett, hanem próbáljanak meg semlegesek maradni, és a haráti kapcsolatokat ettől függetlenül építeni. Általános vélemény szerint a kijáráskban nem annyira a politikai nézetazonosság, mint inkább a régi személyes kapcsolatok fontosak: „Az gondolom, hogy a vállalkozók kapcsolatrendszer a legnagyobb lobbyero” – mondta a kérdés egyik legjobb szakértőjének számító vállalatvezető (*Ikarus*). A személyes kapcsolatok azonban sokszor nehezen különíthetők el a korábbi politikai elkötelezettségektől, illetve az ezektől nem független pozícióktól. S ebből a szempontból nyilvánvalónan más a helyzete a privatizált cégek menedzsmentjének, az állami többlegtulajdonban lévő társaságok ügyvezetőinek, mint az állami tulajdonos által delegált igazgatósági tagoknak. A kormányzati politikai függés ereje – ezzel együtt a befolyásolási képesség, de a személyes kiszolgáltatottság is – a felsorolás sorrendjében nő.

„Más, ha egy magas szintű politikus szól, még ha nem is a szakterületéről, hogy »Te, ugyan fogadd mire ezt az embert«, s akkor ez biztosan megtörténik. (...) Az emberek évtizedek során kialakultak a kapcsolatai. Vannak baráti kapcsolatok, és vannak például, akik politikai vonalon tilthatók. Vannak egyetemi évfolyamtársak, velük az ember egészen másként tud kommunikálni. (...) Ez nem politikai, ez személyes kapcsolat. Emberek személyes kapcsolata, ami független a politikától, és attól is, hogy melyik kormány van hatalmon.” (*Kistext*)

Valószínűleg nem véletlen azonban, hogy a Hajógyár 1990-ben leváltott vezérigazgatóját a szocialista kormány emelte ismét vállalatvezetői székbe, csakúgy, mint a nyolcvanas évek egyik ipari államtitkárát. A régi – akár személyesek, akár politikának tekintett – kapcsolatokra épít több külföldi tulajdonos is. A Ganz Ansaldónál 1994, a szocialista párt kormányra jutása után egy, a tervezettség idejéből közismert politikai személyiséget választottak meg az igazgatóság elnökének – érdekes módon nem a magyar fel, hanem a külföldi delegáltjáknak. A tulajdonos olasz állami vállalat nyilván jól tudja, hogy milyen irányban érdemes tapogatózni.

Az esettanulmányok írói több esetben feltételezték a közvetlen politikai ráhatást: „Az akkori ipari és kereskedelmi közigazgatási államtitkár fel szerette volna számlatitni az Ikarust, de Kuncze Gábor, akkori csepeli képviselő parlamenti felszólalásával megakadályozta ezt – vélkednek a cégnek. (...)

A politikai szerepvállalás a cég életében minden fontos volt. Az előző vezérigazgatót 1990-től 1994-ig az MDF tagja volt, ami minden bizonnal használt a cég gazdálkodásának. A jelenlegi igazgatósági elnök feltehetően az MDF-fel rokonzenvező vezérigazgató ellenpótlását képviseli. A székesfőhervári gyár életében is fontos szerepet játszanak a politikai pártok. A város vezetői rendszerszeresen lobbyznak az ottani iparért.” (*Ikarus*) Másutt ezt hallottunk: „Laterci János minisztersége alatt a vállalat bekerült a konsolidációs körbe.” (*Taurus*) A név szerinti említés nem véletlen: az ÁVÜ által 1992-ben kinevezett új vezérigazgatónak „diákjáról” jó személyes kapcsolati alkult ki Laterci Jánossal és Kocsis Istvánnal, aki akkor helyettes államtitkár volt, majd az ÁV Rt. és az ÁPV Rt. vezérigazgató-helyettese, 1996-ban pedig vezérigazgatója lett (oo).

Végül álljon itt egy idézet, amely az érdekkérnyesítési módszerek teljes arzenálját bemutatja!

„A mi cégeink intézéséről (...) mi gondoskodtunk akkor is, most is, még mindig is fogunk gondoskodni (...), utánamegyünk, vagy lobbyzunk, vagy nem tudom, mit csinálunk. (...) Igyekszünk megkeresni azt a csatornát, azt a fórumrendszert, azt a tulajdonost, azt a hatóságot, azt a szervezetet, amelyik a bajokat orvosolni tudja, és igyekszünk általában meggyőzni őket az elkezeléseinkről – ezek általában állami szervezetek, ezek nincs mit titkolni –, és igyekszünk ilyenkor bemutatni, hogy mit, miért. (...) Az igazgatósagon, országgyűlési képviselőkön keresztül, fizetőfórumokon, kamarán, Könyüipari Szövetségen, Bör-Cipő Egyesületén keresztül, tehát igyekszünk minden olyan vonalat felhasználni, amely erre alkalmas. Én személy szerint is a Könyüipari Szövetség elnökének tagja vagyok, természetesen a Bör-Cipő Egyesületben is a tagok sorában vagyok. Üzleti klubnak vagyok tagja Szolnokon, a Megyei Kumura elnökségének vagyok tagja, tehát igyekszem személyesen is részt venni olyan munkában, amiről ilyen gondolom, hogy nemcsak munkarövidítés, hanem haszna is van.” (*Tisza Cipőgyár*)

Az idézett vállalatigazgató az irott szöveget elolvasva, érdekesen kommentálta saját korábbi kijelentését. Azzal az elgondolkodtatott szemponttal egészítette ki a kijáráskorok indokait, hogy annak ma is vannak a tulajdonosi szerkezettel, illetve a tulajdonosi érdekek érvényesítésének módjával kapcsolatos strukturális okai.

„Mi minden előkötöttük a lobbyzásban. Amikor ezt olvastam, elgondolkodtam rajta. Világos, hogy ez a könnyebb ellenállás, és pótselekvésről van szó. Egy mentsegünk van: a lobbyzás egy része normális körülmenyek között nem minősülne annak, mégpedig a kapcsolatkeresés a tulajdonossal. A lobbyformát kell alkalmazni, mert a széles tulajdonosi kör fizikailag sem közelíthető meg.” Ezt a vitán egyik kollegája is megérte: „Az egész állami vagyonkezelés kialakulatlan. A lobbyk azért működnak, mert nincs az állami tulajdonlásnak megfelelő intézményrendszer.”

A gazdaság egész szempontjából a per döntő kérdés az, hogy mennyire eredményes a lobbyzás. Az érintettek természetesen panaszkodnak. Míg ma már a kérések tényét és tartalmát célszerűnek látszik nyilvánosságra hozni, az eredményekkel nem illik dicséki, mert ez csak a konkurenca harcát és el lenlépéseit változtat.

Egy külföldi tulajdonban lévő cég vezérigazgatója bírálja az új adótörvényt, vámtörvényt, részben az állandó változások, részben az áttekinthetetlen gyakorlati alkalmazás, részben azonban a korábbi kedvezmények megvonása miatt: „Mindenhova irunk, mindenhol bejutunk, hallatjuk a hangunkat, de semmit sem tudunk elérni.” (*Gyögy-szeripar*) Nem meglepő, és inkább hihető, amit egy kisebb vállalat mond: „Hat év óta a kutya sem szól hozzáink. Több kormánytag volt itt vásárolni, meghallgatták, igazat adtak, majd nem történt semmi.” (*Május 1. Ruhagyár*) Vagy másutt: „Sem az ipari tárcaival, sem másával nem tudunk normálisan együttműködni. Nem tartottak igényt semmilyen véleményünkre, semmilyen kérdésben. A szakmai fórumok köre szinte teljes egészében megszűnt, tehát ez a munka igy leállt.” (*Tisza Cipőgyár*)

Egyes cégek a látszólag nagy kedvezményeket is részleges kudarcnak tartják. A Taurus vezetője szerint „igazi lobbyerőnket nincsen még. Így például a 8,5 milliárdos adóság befagyasztását sikerült csak elérnünk, az elengedést nem.”

Mindez nem jelenti azt, hogy az egyéni vagy csoportos érdekkérnyesítés időnként és helyenként ne járja eredménnyel. Mint korábban is utaltunk ről, beszélgetőpartnereink közül többen úgy véltek, hogy a külföldiek alkucereje az állammal szemben erős. A következő idézet az energetikai privatizációról szól, és az 1995-ben megfogulmazott feltételezés több jel szerint már is igazolódik:

„Magánváleményem szerint (a külföldi befektetők – V. E.) abban biznak, hogy ha bekerülnek a rendszerbe, meglesz a lehetőségük, hogy a kormányzatra hatást gyakoroljanak, és úgy alakitsák a szabulyozást, ahogy nekik megfelelő. (...) Szerintem úgy gondolják, hogy ez a homályos keret eleget mozdíthatja meg a biztosítani számukra gazdasági céljaik megvalósításához. A homályos keret elso sorban a tevékenység szabulyozását jelentő törvényre, ezen belül is az árképlet meghatározására vonatkozik, ami már a privatizáció utáni első hónapokban az energiectikában befektető külföldiek és az állam között komoly feszültségnapot lesz.” (Mal)

A sikeres lobbizás valószínűleg szerepet játszott a különböző export- és importszállítmányok kialakításában, a vegyes vállalatoknak juttatott nem normatív kedvezményekben, az állami megrendelések „kiénklesében” hogy egy-egy vállalat megmenetéséről most ne is beszélünk. Ez azt is jelenti, hogy ünnemi piacteremtő szerepe nem szint meg. Sokszor a privatizációs szerződések rögzítették az új tulajdonosok kezébe került cégei vonatkozó piacfelosztást, mint a Hungalú-Kófém

közötti profilmegosztás mutatja, gyakran a külföldi befektetők javára.

Kétségtelen azonban, hogy a megkülböztetett kezelések nem álltak össze egységes rendszerré, és ezen a terépen ma még a legerősebb alkutérivel rendelkező cégek sem számíthatnak biztos eredményre. A gazdálkodás szférájában is vannak, akik nyilta az állam és a vállalatok kapcsolatainak erősítését szorgalmazzák, mégpedig az elit szerkezetéről alkotott átfogó szociológiát kez alapján.

„A szocializmusban a politika maga volt a gazdaság és megfordítva. A rendszerváltásnál az volt az általános várunkozás, hogy ez a két szféra szétvájon. Az alprivatizált vállalatok azonban (amelyekbe valódi magántulajdonos nem lépett be – V. E.) megmaradtak ebben a követében” – fogalmazta meg a széles körben elfogadott véleményt egy vállalati vezető. S több kollegája osztja, ha nem mondja is ilyen egyértelműen és önmagán a következő álláspontot: „A politika és a gazdaság összefonódása véleményem szerint nem előrelendő. Én ezt a jelenleginél inkább intézményesítettem, fő elemeiben nyilvános folyamatnak szeretnék látni. Az gondolom, hogy a magyar gazda-

ságnak lényegesen korporativabbnak kellene lennie, mint amilyen ma. Nálunk a helyzet egyszerre ulul- és tulpolizált. Nem a politika és a gazdaság szétválasztására kellene törekedni, hanem a determináció irányának kellene megváltoznia, a gazdasági érdekcsoportoknak kellene irányítania a politikát. Ebben az általam elképzelt rendszerben a köldökzsínről megmarad, csak az áramlási irányba változik meg. Az gondolom, hogy a gazdaság és a politika nem jelent különböző serepeket. A gazdasági és politikai elit egységes, és meglehetősen esetleges, hogy ki éppen melyik szférában tartózkodik. A párti-löbölcségek sem perdöntők” – állította egy cég igazgatóiának elnöke, aki a felvázolt helyzetet korábbi személyes tapasztalataiból és az általa képviselt külföldi tulajdonos anyavállalójának működési szerkezetéből is jól ismerheti.

A kormányzat, mint láttuk, a kilencvenes években mindenkorral kételkű volt. A párti-löbölcségek itt valóban keveset számítottak – legfeljebb a mértékkel, a módszerek és a rekrutációs körök módosultak. Ebből a vállalatok és vezetők számára nemcsak a kudarc, hanem a sikér is valószínűsítő, ami folyamatosan tüplálja az érdekkérvenyeket megmegújuló kísérleteit. [...]

Kornai János

Az egészségügy reformjáról

Közgazdasági és Jogi Könyvkiadó, 184 oldal

A hetvenéves Kornai János, a nemzetközileg ismert magyar tudós-közgazdász feltételezégek darázsfészekbe nyílt, amikor az egészségügy átalakításáról írott gondolatainak közreadására vállalkozott. A magyar egészségügy ugyanis beteg, mint a magyar lakosság, amely a különféle nemzetközi egészségügyi-pályázásokban a tanúsági szerint, listavezető a halállos végű kórak: a daganatos-, a szív és érendszeri megbetegedések gyakoriságát tekintve. S mivel a beteg egészségügyben kell meggyógyulnia a beteg állampolgármak, na nincs olyan felnőtt hazánkban, akit ne érintene az egészségügy átalakítása, működőképességeinek elérhetetlennülése, vagy hatékonyabbá válása. Kornai professzor könyvében nem csak arra keresi a választ, hogy milyen módon hárítható ki az állam a magyar egészségügyből, hanem arra is, milyen jölkény hatással lehet, ha az államnak irányító szerep helyett, a jövőben csupán a koordinátor szerep jut. Hogyan növelhető meg az egyén mozgás-, felelőssége a jóléti – ezen belül is az egészségügyi – szolgáltatások szférájában? Milyen szervezeti, szerkezeti, szemléleti és pénzügyi változások szükségesek ahhoz, hogy a gyógyító ágazat magára találjon? Segíti-e az egészségügy magára találását, ha versenyhelyzetbe kerülnek az orvosok, a gyógyító intézmények, esetleg a magánbérítők is megjelennek a „színen”, akárcsak a nyugdíjreformi? Az önkéntesség elvét előtére lehet-e helyezni a jóléti szektorban? Mi le-

yen a piacosodott egészségügyben, a jóléti szolgáltatásokban a rászorulókkal? Miért lenne hatékonyabb, hatékonyabb lenne-e a jelenlegi járulékrendszerrel az egészségügyi adó? Miért ellentmondásos ma nálunk a társadalombiztosítás helyzete és miért ráfizetéses „igazat” a jelenlegi finanszírozási rendszerben az egészségügy? Milyen ballaszinkat cipel a magyar egészségügy? Milyen törvényi hattér segítheti az egészségügy gazdasági mechanizmusának megformálását? Mint a világhírű professzor több ízben hangsúlyozza: könnyűt nem receptírának, hanem „csak” felhasználási javaslatnak szánta. Én magam inkább vitára gondolom, amelynek elolvásása különösen azoknak javallott, akiknek valamilyen beleszólásuk van a jóléti szféra átalakításában... Egy ilyen vitárat is segíthetne abban, hogy a különféle átalakítási szempontok „kikristályosodjanak”. A döntéshozók együttgondolkodása pedig (talán) megőrülhet bennünket a jövőben attól, hogy az évenként ötletszerűen átalakított magyar egészségügy romja maga, alá temessenek valamennyiunket... tépít

Dr. Czeizel Endre: Sors és tehetség

FittIMAGE-Minerva, 258 oldal, 1480 Ft

Az emberi tehetség is védelemre szorul. Ez az alcímmel jelent meg az ismert orvosgenetikus legújabb, a tehetség védelmében íródott könyve.

„Manapság sokan azt hiszik, hogy a pénz, a hatalom-politika és a szex tekinthető az

emberi élet legnagyobb értékeinek... A tehetség társadalmi fontosságának felismerése több cseré éves múltra tekint vissza.” Platón már az időszámítás előtti 393-ban megírta, hogy „az aranyat éró szivvel és értélemmel bíró embereket” – a valamiben tehetségeseket – különös gondossággal kellene nevelni és kezelní. Hiába volt a felismerés, mert a feltreítelmezett társadalmi egyenlőség, vagy a társadalom bonyagsága miatt, évszázadon át a tehetséges embereket az átlagosnak tetsző és az átlagosokhoz szabott játékterbe kényszerítették. Mi a különböző a tehetség és a zseni között? Egyenlőséggel tehethet-e a zseni és az örölt köze? Igaz-e, hogy a tehetséges emberek sajátos bánamódot érdemelnek, mert érzékenyebbek, sérelmekkel, mint átlagos képességű embertársaik? Létezik-e sors-faktor? Vannak-e a zseni születését befolyásoló tényezők a fogamzást tekintve? Hogyan hatnak a kiugró szellemi adottságokkal megáldott ember életére, kibontakozására a társadalmi körülmények? Szükségszerű-e bizonyos korokban belerokanni a tálentumba? Mi a kreatológia és mit tehethünk azért, hogy ne az önpusztító, hazújukat elhagyni kényszerűlő tehetségek országa legyünk a jövő évezredben? Elkövetkezhet-e az az idő, amikor legfontosabb természeti kincsünket, a tehetséget együtt védelmezi a család, az iskola és a társadalom? Ilyen és ehhez hasonló kérdésekre keresi a választ az ismert orvosgenetikus könyve, amelynek elolvásását egyaránt ajánljuk szülöknek, pedagógusoknak és a döntéshozóknak...

T. Puskás Ildikó

**Bikácsy Gergely
Buñuel-napló**

Osiris Kiadó, 407 oldal, 980 Ft

Bikácsy Buñuel portréjának, a filmek és vi-lágképek elemzésének középpontjában az élelmű formáló erőinek: a rendező szürrealizmusának, baloldali szímpatiáinak, a katalikus egyházról és vallásról (istenről, hűsről, jöről és rosszról) alkotott nézeteinek a vizsgálata áll. A műveket egymással (is) és alkotójuk személyiségeivel, elfojtásával is szembenít, magyarázza. Bikácsy nem szabályos-szabálytalan filmtörténetet írt. Megvizsgálja, elemzi a műveket, belehelyezi azokat társadalmi és művészeti kontextusukba, megrajzolja a filmfilmeszt egyik legjelentősebb rendszereinek összetett személyiségét, felidézi pályája állomásait, belső történéseit. Buñuel képe megrajzolásához merészen és termékeny eredménnyel a napló szubjektív, kötőlens formáját választja. Buñuel sorsához, élete különböző eseményeihez és opuszaihoz, azok keletkezés-történetéhez, szellemi háttéréhez, moralis, filozófiai problémákatukhoz kapcsolódóan előhívónak saját élményei, álmai, emlékei, gondolatai. Nevek, találkozások jutnak eszébe, olvasmányelmélyeit idézi, napihírek és reflexiók formájában pedig beemeli könyve lapjaira a kilencvenes évek – sokban a Buñuel filmek

világának abszurditasát és kegyetlenséget idező valóságát is. Bikácsy személyességet, vallomás- és beszámolótörédeket nem érezzük zavarónak: a naplóforma, az asszociációs technika, a sokban Szentkuthyt idéző barokkosan indázo mondatok, az imponáló műveltséganyag sokban segít, hogy jobban

megismérjük, megértsük, s főleg megérezzük az ütem és a funkció sajátos abszurd, szürcalis logikából építkező buñueli filmeket, s az elfojtások, öszönök, körülmenyek szorításában, a társadalmi tabuk fogásában vergődő szereplőket.

g. u.

A SZÉP KÖNYVEK VERSENYE

A Magyar Könyvkiadók és Könyvtárosok Egyesülete a hagyományokhoz hivatott idén is meghirdeti a „Szép Magyar Könyv '97” versenyt. A nevezési határidő: 1998. február 13.

Az eredményhirdetésre a Könyvhét megnyítője napján kerül sor.

A versenyszabályzat szerint a fő cél a könyvkiadás művészeti, műszaki színvonalának emelése, az olvasók izlésének fejlesztése, a könyvművészeti szakmai megbeszélések növelése, az értékes könyvművészeti törekvések népszerűsítése és fiatal, tehetséges könyvművészek nevelése.

Paul Rózsa, a Szép Magyar Könyv verseny titkári hangsúlyozza, hogy ezek a megmérettetések a résztvevők számára mindenkor szakmai rangot és elismerést jelentenek.

Nevezni nyolc kategóriában lehet. (Gyermekkönyvek, tankönyvek, ismeretterjesztő kiadványok, tudományos művek, szakköny-

vek, felsőoktatási kiadványok, szépirodalmi és ifjúsági könyvek, művészeti könyvek és albumok, bibliofil és speciális kiadványok, fakszimile, reprint és adaptált kiadványok.)

A benevezett műveket előzsűrizéskor három csoportba osztják, az első csoportba azon műveket sorolják, amelyeket díjazásra javasolnak, a második csoportba, amelyeket oklevélre terjesztenek elő. A harmadik csoportba soroltak nem kerülnek a fözsűri elé.

Fente általában 40-50 könyv kerül ily módon a zsűrizésre. A verseny zsűrije 11 tagú. Tagjai könyvművészeti szakemberek, könyvtárosok, a könyvkiadás és terjesztés képviselői. A döntés előtt az előzsűri elnöke indokolja az előterjesztést. A vita végeztével a rendelkezésre álló könyvjegyzék megfelelő rovatában titkosan megjelölik a díja és oklevélre javasolt műveket.

Ugyancsak a fözsűri dönt a különdíjak adátteléről is. Különdíjat adományoznak



a sorozat folytatódik!

MATÚRA KLASSZIKUSOK
mű és kommentár egy kötetben

ÚJ FORDÍTÁS

Henrik Ibsen
Bátház (Nőr)
Vadkacska

A nagy norvég drámaíró két románkiadványt Kónos László új, kor-szerű fordításában olvasható – ez magyarázza a Nőr eredeti címének elsőre talán szokatlan haszná

látá. A darabokat külön-külön részletes kommentár kíséri – ese-lekötőny-összefoglalókkal, a szereplők egyéni jellemzésével.

A Matura könyvprogram keretében új, javított kiadáshon megjelenít:

Károly József: Bánk bán
Shakespeare: Hamlet
Shakespeare: Romeo és Júlia

A sorozat régebbi és új kötetei megvásárolhatók a könyvesboltokban, vagy megrendelhetők az alábbi címen:

Raabe Klett Kiadó
1134 Budapest
Lehel u. 23.
Tel.: 120-8632
Fax: 149-8773

**A POLGÁR KIADÓ KÖNYVEI
1997-98 ELSŐ NEGYEDÉV**

Boris Vian: Pekingi össz	630 Ft
Szerb Antal: VII. Olivér	690 Ft
Koestler Arthur Németh Andor: Nagyvárosi történetek	720 Ft
Boris Vian: Piros fü	850 Ft
Alain Roger: A travesztí	980 Ft
Kolozsvári Papp László: Miért kicsik a törpék?	860 Ft
David Riesman: A magányos tömeg	720 Ft
Alan W. Watts: A Zen útja	1350 Ft
Ormos Mária: Hitler	1490 Ft
Mihail Cschov: A színészhez	1100 Ft
Ruppert Butler: A Gestapo története	2500 Ft
John F. Thie: A gyógyító érintés (A kineziológia kézikönyve)	2980 Ft
Jewish Guide to Hungary	500 Ft
Z'ev Ben Shimon Halevi: A Kabala útja	680 Ft

Polgár

Polgár Kiadó Kft.
1013 Budapest, Attila u. 20.
Tel.: 214-9673, Tel./fax: 213-9167

évente: Horn Gyula a Magyar Köztársaság miniszterelnöke, Dr. Demszky Gábor Budapest főpolgármestere, Antall József családja, a Művelődési és Közoktatási Minisztérium, a Nemzeti Kulturális Alap, a Művészeti és Szabadművelődési Alapítvány, a Magyar Fotóművész Szövetsége, a British-American Tobacco Magyarország Kft., a Dunaholding Kft., a Magyar Könyvkiadók és Könyvterjesztők Egyesülete.

A tavalyi versenyen több mint 120 pályázó vett részt 56 kiadó képviselésében.

A főszüri elnöke Miklós Imre tipográfus, a Könyfüjari Műszaki Főiskola Nyomdai-párti Tanszéke docense volt.

— Miben foglalná össze a tavalyi verseny jelentőségét?

— Örvendetes, hogy a kitüntetett könyvek a nagy hagyományokkal rendelkező kiadók mellett nagyrészt olyan alkotó műhelyekben készültek, amelyek korábban nem vettek részt ilyen versenyen. Nem egy közülük a korrekt megformálás mellett éppen újszerűségével és egyéni hangjával volt az elmező színfoltja.

Nem hagyhatjuk szó nélkül azonban, hogy maradt némi hiányérzetünk is. Nem voltak jelen a súlyuknak megfelelő arányban a gyermekkönyvek, a tudományos művek egysé kategóriái. Szembetűnő, hogy a tankönyvkiadáshoz egyedül a Nemzeti Tankönyvkiadó anyaga került a főszüri elé.

Sajnálatos, hogy az új, külföldi tulajdonosok által irányított kiadók sem képviselték magukat kellő arányban ezen a szeregpályán, pedig nélkülük hiányos az összép.

— A döntésnél melyek voltak a zsűri fő szempontjai?

A zsűri mindenkor mérlegelés tárgyává teszi, hogy az adott kiadvány mennyiben felel meg a felhasználói igényeknek és az csestetikai normáknak. Ezek mentén minősít a kiadványokat.

— Mi van itt még tipográfiai szempontból a szakma helyzetét?

— A tipográfia állapota elválaszthatatlan a könyves szakma általános helyzetétől. A tervgazdaságban kialakult szerkezet most alakul át piacorientált vállalkozássá. A szakkörök – habár gazdaságilag túljutott a mélyponton – kell még néhány év, míg visszanyerik a kereslet-kínálat diktálta természetes egyensúlyát. Ma például még minden kiadó maga igyekezik értékesítési rendszert egymástól elszigetelten kiépíteni. A fejlesztés jó trendje a nyugat-európai modell lehet majd, amikor is megtalálják a közös érintkezési pontokat, s azokat egységes rendszerbe tudják integrálni.

A tipográfia ma is, mint mindenkor szem előtt kell tartani azt a tényt, hogy a könyv használati tárgy, s a felhasználói igények mind teljesebb kielégítése a feladat. Ez a tipográfia esetében azt jelenti, hogy a szellemi alkotást úgy jelenítse meg, hogy az ol-

vasó számára minél könnyebben és egyértelműbben befogadható legyen.

— Mit vár az idei versenytől?

Rendkívül fontosnak tartom, hogy minél több pályázó jelentkezzen. 1999-ben a Frankfurti Könyvvásáron Magyarország lesz a fővendég. A kiállatot az 1997-98-as, valamint az 1999-es első félév anyagából lehet majd kiválogatni.

Jó lenne, ha már most képet alkothatnánk arról, hogy mivel büszkélkedhetünk a világ előtt.

(Tausz Anikó)

„Nem mondhatom el senkinek, elmondom hát mindenklnek”

Varnus Xavér 1996-ban megjelent jegyzetei a halódó magyar irodalom margóján több, mint reményt keltők.

Az egyéni reflexiókat mágnesként vonzó cím egyúttal a könyv stílusának és tartalmának címszövege. Egyszerre figyelemfelkeltő, megdöbbentő, csaknem polgárpukkasztó és mégis szinte tételesről igazság. Másrészt pedig idézet. Idézet Heinétől, a kétszáz éve született költőtől és a nyársplágirok legendás ellenfeleiől.

A lét elviselhetetlen könyvtárségről olvassunk varázslatos stílusú sorokat, mintha azokat régi mesterek sugalmazták volna a fiatal szerzőnek. Az írás szabálytalan napló, el nem küldött levelek jegyzéke, aforizmák, anecdóták, idézetek, felsorolások, vallomások szellemes egyvelege, szellemi és fizikai kalandozásokat katalógusa. Kevert és szinte meghatározhatatlan módfajú könyv, kicsit olyan, mint az ezer évvvel ezelőtt író Szei Sónagon japán császári udvarhölgy híres Párnakönyve, vagy a még mindig élő és alkotó Faludy György Jegyzetek az esőerdőből című műve. Az időben és térben egymástól távol lévő két alkotó között pedig olyan mesterek nevei sorakoznak, mint Krudy, Anatole France, Kosztolányi és az említett Heine. Varnus Xavér nemcsak a Nyugat nemzedékének helyesirányt vette át, hanem stílusát is. Mesébe illő dolog, ha olyan mondatokat olvashattunk a XX. század végén valakitől, melyeket csak Krudy vagy Kosztolányi könyveiben találunk.

Ís van itt még egy megdöbbentő és ropsztant érdekes irodalmi jelenség, melyre az eddig megjelent recenziók úgy érzem, nem figyelek fel elégge.

Faludy György atyai jöharátja a szerzőnek, mint ez a könyvből is kiderül. Aki ismeri a Kossuth-díjas költő versait és prózáit írásait, az biztosan felligyelt arra, hogy a műben annyi utalás, kifejezés és jelöléssel idézett származik tőle, hogy az már-már a plágium határát tükrözi. A kis remekmű azonban nyílt hódolat a költőfejedelem előtt. Nemesak tartalmával, hanem stílusával is. Varnus akarva-

akarathatul is olyan könyvet írt, mintha az Faludy-tól származna. Ez a kijelentés nem túlzás: jól észrevehető tematikai és stílusbeli hasonlóságok mutatkoznak. Faludy Jegyzetek az esőerdőből című 1991-ben megjelent munkájával. Sokszor azonos történeteket ad elő, vagy ugyanazokat a szellemi játékokat üzi. Mindez azonban semmit sem változtat eredetiségén, főleg azon, hogy ezt egyáltalán meg merte kockázatba. Mondhatni ugyanarra a témára vagy stílusra improvizál más hangnemet vagy történetet. Frappánsan idézi tehát Janus Pannonius sorait:

„Vedd hátra dalt: tiéd, aki adtad.
Fogadd el a közös munka
gyümölcsé gyanánt!”

Amellett, hogy stílusbravúr, a személyes hangnem összefonódása a hosszú, izgalmas mondatokat formáló, mégis könnyed és ritkán nyelvezettel, olyan eredeti hungaritot kölcsönöz a könyvnek, hogy a fentebb említett irodalmi példák sem segítenek valamely irányzatba sorolásához. Főleg a bevezető rész próféhai hangjára, illetve néhány olyan részre érvényes ez, ahol a fataliságot, a szabadságot és a boldogságot ünnepli. Stílusről csak valami ismeretlenhez tudnának hasonlítani a könyvet. Olyan, magyarul még meg nem jelent könyvhöz, mint Szasa Szokolov orosz író Bolondok iskolája című regénye, melyet a magyar olvasók rövid részleteiben a Nagyvileg 1989. októberi számban olvashattak. (A Varnus Xavér szellemi mesterének tekintetében Faludy György nagyon szép kritikát írt róla font említett könyvében.)

Varnus a boldogságot és a szabadságot éjetelvénék vallja. Könyve mottója is lehetne az a pár mondat, melyeket a magyar fiataloknak ajánl: „Azt gondolom, hogy a magyar fiataloknak el kellene gondolkodniuk Schleiermacher híres kérdésén, amelyet 1807. január elsején tett fel, miután Napoleon Európa leigázására készült: *Mitől félünk és mitől ne?* Mert ha valóban szembenéünk szorongássainkkal és félelmünkkel, minden szembencsés győzelmet arat majd. (...) Egyetlen dologtól félünk csupán: a féllemtől, amely demoralizálja és kiégeti lelkünket, és senkit ne tekintsünk nagyobb jöttevőnknek, mint aki fokozza bennünket az élet vidám bátoriságát.” Szasa Szokolov ugyancsak vallja, esak liraiban fogalmaz: „Miért kellene felnem az örökkévalóság színe előtt, ha ma a szél hajama fújja, arcomat frissíti, besíj a galléróm alá, zsebeimet dagasztja, a gombokat szaggatja kabátomról, ám holnap össi, felesleges építmenyeket dönt romba, tölgyeket csavar ki tövöstül, fölkavarja a vizitirolo vizét és szerebhordja a világba kertem magvait.” Majd így folytatja: „Ugy eljöttek, fiatalok, mint a száguldó szél, udvarlás, zene, nevetés, minden belé, csónakkirándulás, üdülő, lovagi torna, párvadal, sakkkerti, lézgőgyakorlatok és egyéb badarságok.” (Misley Pál fordítása.)



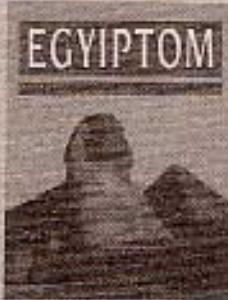
RENDKÍVÜLI AKCIÓ FEBRUÁR 16-TÓL MÁRCIUS 13-IG!

-25%



-40%

Sok szeretettel várjuk Kedves Vásárlóinkat felújított és kibővített üzletünkben – a Bajcsy-Zsilinszky út 37. alatt –, ahol mind a hazai, mind a külföldi térképek, útikönyvek, földgömbök széles kínálatából válogathat!



Egyiptom képes album
1.200 Ft 1.275 Ft



Jordánia képes album
1.600 Ft 1.200 Ft



Jeruzsálem képes album
1.200 Ft 900 Ft

Ha képes útikönyv sorozatunk minden részét egyszerre vásárolja meg,
40% kedvezményt kap!

A három képes album együtt: 4.800 Ft 2.700 Ft



HUNGARO GUIDE autóatlasz és útikönyv 1997-98

A 60 oldalas színes térképmelléklet Magyarország és Budapest autóatlaszának szelvényeit, és a jelentősebb települések áthajtási térképeit tartalmazza. A 444 oldalnyi, három nyelvű (magyar, angol, német) szöveges rész útikalauz: látnivalókról, szálláshelyekről, éttermekről ad bőséges információt. A Hungaro Guide-ban található kártyával szállást, étkezést és egyébszolgáltatásokat kedvezménnyel vehet igénybe a könyvben jelölt elfogadóhelyeken.

Címünk: Cartographia Földgömb- és térképbolt,
1065 Budapest, Bajcsy-Zsilinszky út 37. Tel./fax: 312-6001
Nyitva: hétfő, kedd, szerda: 9–17 óráig, csütörtök: 9–19 óráig, péntek: 9–15.30 óráig
(Fenti áraink csak egyéni vásárlókra érvényesek!)

-75%

Viszonteladóinkat a Cartographia Térkép-nagykereskedésébe várjuk
széles választékkal és kedvező árakkal:
1149 Budapest, Szabács u. 4. Tel.: 222-6727, tel./fax: 222-6728

És hogy miért beszélek most egy másik regényről? Ezek a nagyszerű sorok akár az Isten majd megbocsájt.. testvérmondatai is lehetnének. Közös szellemiségük és irodalmi eleganciájuk köti öket össze. Az irodalomban pedig a legszebb dolgok közé tartozik, amikor egy jó könyv egy másik remek könyvet juttat eszünkbe.

Ahogy a szerző említi, az eredetileg unokatestvérének szánt kicsa feljegyzését számtípusébe írta és ott rendszerezte azokat. A könyv elolvásása után, ha erre a jelenetet gondolunk, úgy tűnhet, mintha a számitógep álmossító bűgisű közhöz valahol egy eldugott zugban egy régi századi zscbóra diszkárt, mégis nyugtalanító ketyegése is hallatszott volna. Varnus Xavér úgy ír rögi és új dolgoról, hogy közben mindenügy sejteli olvasójával: az elmúlt szempontjából minden csak ugyanannyira jelentős vagy jelenetkelen. Írása nagy részében foglalkozik a vallással, jobban mondva a személyes hit és a dogmák között feszülő ellentétekkel. A jobbító szándékú kritikából azt olvashatjuk ki, hogy ne félünk önmagunknak bevallani, a vallásos emberek többsége is csak – Adyval szólva – hitetlenül hisz Istenben,

Varnus Xavér orgonaművesznak tartja magát és nem írásak. „Buta kis könyvecskéjére” – ahogyan szerényen nevezi azonban a magyar irodalomnak (még ha ő ezt nem is akarja folytatni) szüksége van, mert ahogya írja: „A kegyelmezéről még létező néhány óriás magányos és visszhangtalan.” Mikor azonban ennek az angyalarcú fenegyereknek a felvilágosult sorait olvassuk, – ha esetleg nem is értünk mindenbeli egyet – úgy tűnik, mintha a Gutenberg-galaxis kihunyó fényei biztosabban pislákolnának az ezredvég szellemi horizontján, itthon, Magyarországon is.

Horváth László

Recenziópályázatunkon jugalmazott írás. A szerző a Pázmány Péter Katolikus Egyetem negyedéves magyar-német szakos hallgatója.

Gerald Durrell A piknik és egyéb kalamejkék

Európa Könyvkiadó, 219 oldal, 650 Ft

„A purbecki domavidék lankái a kék égre rajzolódítak, amelyen mint megannyi cselle szellemiattyú, mozdulatlanul függött néhány felhőföszlánya. Hárpinál lehettek a levegőt, fényesen sültök a nap, az autó hálánk zámmögöt, akár egy álmatait döngő, és nesztelettel siklott a magas sövénylek közén, kúszott fel a tündörök dombhátrakra, s csupott le akár a heja a völgyekbe, ahol zsírpitetjük házaeskük bokrai alkottak horzás falvakat.”

Máris felejthetetlen piknikre indulhatnánk a Durrell családdal az idillinek tűnő „Pudding-szigeten”. Juhvan azonban, hogy kik kalauzolnak bennünket, jobb, ha egy ab-

szurd kalandoikkal és egyáltalán nem várt baljós velettelenekkel teleütődött családi utazásra készülünk fel, ahogy azt a cím is igéri: A piknik és egyéb kalamejkék. Idegenvezetőnk a sokak számára jól ismert Durrell család legfiatalabb tagja, Gerald Durrell, akit ezúttal nem amatőr természettudvárként ismerhetünk meg a Föld különösebb-különösebb zugait kutatva, hanem legalább annyira különös csodabogárként tárta családtajagi elő tükröt önmaguk és az olvasók számára. Lassy, Leslie, Murgó, Gerry, s a gyermeket kordában tartani próbáló mama jelezni meg a könyv lapjain.

Aki ismeri a szerző korábban megjelent műveit, nem lepődik meg azon, hogy a gillédzett paradistrom nem görög nemzeti étel, s hogy egy hajótiszt sem rossz szándéktól vezérrel zárkozik be otthonra egy tiszteletremeltő angol hölggyel egy süllyedésre ittél hajó illemhelyére.

Aki azonban elsőként vesz kézbe Durrell-szerzeményt, mindenkihez készüljön fel a nevetséges véletlenek tömegére.

Képzelje csak el, milyen senszéges lehet a kristályvízű óceán habkoronás szirtjeitől néhány métere elköltött ebéd egy oszlopnak indult ló oerfaesár tetejére fölött.

Ugyanigy rekeszszompróbáló feladatát átéljük egy kéjutazásra alkalmasan görög hajó fedélzetén eltöltött bonyolult és fárasztó hárrom napot a fokhagymaszágot árasztó kapitány főjtő lehelyettől övezve, még ha le is számítjuk a tancparketten „gondosan elhelyezett” dinnyemag és egyéb könnyűfikaszott furcsaságok tömeget.

A könyv harmadik történetében régi ismertőink tűnnek fel. Az angol nyelvet igen sajatosan értelmező és használó Ursulát kerítőnököt láttuk viszont, egy ruha kívül senki által meg nem érthető és ki nem bogozható kicsi kapcsolat csomói közé szorulva. Megmentője ismét a régi szerelmes Gerry, aki ezúttal megüssé egy nem önszántából elkövetett hidegvizes sündővel.

Arra is választ kaptunk, mekkora kalamejkék okozhat egy tudományos könyv egy egész szálloda szexuális életében, s hogy milyen nehéz is Mich elismerését elnyerni.

A könyvet lezáró hatodik történet újdonságot jelent a szerző korábbi műveihez képest. Kilepve a családi kör esetéi közül, de ugyanolyan személyes, közvetlen előadásmódban tűr elénk egy könnyed, horroriztikus micsét, igazolva a témahoz való vonzádását, melyről számos korábbi alkalommal tett már említést. Ha azonban a kötet kerekeség, szemleleti egészét nézzük, nem biztos, hogy ennek a történetnek a családi ügyek között kellene szerepelnie. Megszakítja az egymásra épülő, szerkesztett epizódiumokat, így a kötet sokak számára befejezetlen, kissé nyitott hatást kelthet.

A szöveget, ahogyan azt már korábban is megszokhattuk, Röber László illusztrációival teszik plasztikusítva, előbbi. A grafikák nemcsak diszlik, nyomdatechnikai szem-

ponthóból színesítik a könyvet, hanem sajatos humorukkal alátámasztják, helyenként kiegészítik Durrell szavait. Hiányoznak, ha nem lennének.

A fordítóknak nehéz feladata lehetett a páratlanul gazdag nyelvi leleményekkel és humorral átszövött szöveg magyara ültetése. Borbás Mária és Marui Mária munkája azonban sikeresen átadja mindenazon nyelvi különbséget is, melyek nélküli Durrell művei elkezelhetetlenek lennének.

Gibárti Mariann

*Recenziópályázatunkon jugalmazott írás.
A szerző a Kossuth Lajos Tudományegyetem ötödéves magyar szakos hallgatója.*

Elmore Leonard Pronto

Ciceró Kiadó, 245 oldal, 638 Ft

Az első ötven oldal után az olvasószobai legtöbbet sarkába vagnánk a könyvet, mert hogy semmi olyanról nem szól, amiről ne olvastunk volna, hogy kisebbet ne mondunk, mint például a Casino-t. De még ilyen után futásnak is vérszegény ez a könyv – füstölünk. Jászik benne egy bukmérő, aki, akit, akit... Szóval olyan mindegy. Ám valami csökönnyesség hajt, valami gyöngéd szüttogás, hogy olvassuk tovább, mert nem lehet hogy feltülessenek, hogy megint becsapjanak. És megtörténik a csoda, kicsit felpörögnek az események, egyértelművé válik a csavar. Továbbra sem röpködnek a golyók, inkább valami agyatkeri folyamal találkozunk, valami higgadt üldözéses játszmába csöppenünk, a tülelessel, a túljárissal. Életszági figurák kezük szerepeket játszanak. Amerikából egy pillanat alatt Olaszországban vagyunk s tanú lassunk a lebilincselő elbeszélésnek, drámanak. Még egy pikáns desszertet is átnyújt az író, elkalauzol Ezra Pound világába. Képet kaptunk a költő árulásáról, szerelmi életéről, sőt még verseit is olvasgathatjuk, értelmezhetjük. Egy kritikiben! Ilyen ritkán adatik meg.

Akik azt hinnék, hogy a történetek, tekintettel az említett költőre, se füle, se farka, azért elmondjuk, ez egy rendes kommersz. Hogy azt a bizonyos hatvanhat éves, visszavonult készülő bukmérőt üldözik. Csapdát állítottak, és ő a családok. Kis hiján áldozat, de vannak akik melléállnak és ez elég a megnézéshez.

Igazi csős yasúnapi olvasmány. Bevacoljuk magunkat reggel egy hotelbe és csak vacsorára kecmérünk ki belőle. Remélhetőleg egy adag pasta vár ránk parmezánnal és talán egy kis vörösbőr visszazökkenséknél és lazításul. Mert jót inni, jót inni és jót olvasni az élet harom fő gyönyörűsége. A többi mellett,

ity Edi

A CICERÓ KIADÓ AJÁNLATA

Carlo Collodi: PINOKKIÓ KALANDJAI

(Klasszikusok fiataloknak)

Ford. és átdolgozta: Rónay György

Illusztrálta: Szecskó Tamás

160 oldal, kötve, 990 Ft

Dzsepetto, egy hamar dühbe guruló kis öregember, fatuskóból bábut farag magának, hogy a vásarokat járva, segítségével keresse meg a kenyérre valót. A bábu, Pinokkió életre kel és pajkos, komisz, kis csavargó lesz belőle. Vajon megváltozik-e valaha? E könyv sok általános iskolában kötelező olvasmány.



Balogh Béni: CSATÁRA FEL!

(Kenguru könyvek 4.)

Megjelenik a forradalom és szahadságharc 150. évfordulójára 160 oldal, kartonált, 590 Ft

1848/49 tavaszán a vadregényes Bükk tájain megjelenik egy körülölfeszített csapat, amely harc helyett a népet sarcolja. Kormos Lajcsi kisbárányát is elviszik, ezért a 12 éves fiú bosszút esztészik. Felkeresi Damjanich tábornokot, aki az osztrákok megfigyelésével bizzza meg. A kémkedés alatt sok borsot törnek a parancsnok, Katz-Matz báro otta alá és egy erős csapat is megszerveződik, amely majd több csatában győz az ellenséget.

Kurt Henseler: NÖVÉNYESKEL AZ EGÉSZSÉGES SZOBALEVEGŐRÉT

(FALU-KERTÉSZ)

72 oldal + 8 oldal színes fotó, fekete-fehér ábrák, kartonált, 650 Ft

Növénygondozási naptárral

A légszennyezés nem áll meg az ajtónál, van olyan anyag is, ami nagyobb töménységet ér el, mint szabadban. A növények javítják a szobák levegőjét. E könyv arra ad tanácsot, mely növényeket hogyan tartsunk, ha a növények méregtelentő hatását is ki akarjuk használni.



Frank Júlia: ÉDES ÉS SÓS FÖTT TÉSZTÁK

170 recept 2. kiadás

112 oldal, kartonált, 490 Ft

MONOPOLTERJESZTŐ:

FALUKÖNYV-CICERÓ KFT.

Mindenki tudja, hogy a fött tézstafélék a leggyorsabban elkezthető ételek. Frank Júlia mindenkorral tud újat mondani számunk-

ra, sok jó tanácsot ad a tézsfák elkészítési módjairól, fagyasztásáról, újramelítéséről. Kitűnő recepteket olvashatunk levesbetétekről, előtelekről, galuskákról, körtekről, dörögékről, csuszákról.

Susanne és Sabine Bruns

- Joachim Stümler:

AMIT A NAGYAPÁINK MÉG

TUDTAK (I.) 3. kiadás

(FALU-KERTÉSZ)

Nagyszüleink értékes kertészettudományát, több mint 120 mesterszolgálatot, ötleteket mutat be e könyv könynyed, szellemes hangvételben. Egyszerű, könnyezetbarát tanácsok talajműveléshez, növényápoláshoz, bőlcsek megfigyelések betakarításhoz, tároláshoz. A sorozat 2. és 3. köteté is rövidesen megjelenik.

72 oldal + 8 oldal színes mell., fekete-fehér ábrák, kartonált, 650 Ft.



SIKERES KÖNYVEINK UTÁNNYOMÁSA

A KÖZELJÖVÖBEN:

Vázsonyi Endre: RÉMUSZ BÁCSI MESÉI

(Klasszikusok fiataloknak)

224 oldal, kötve színes ill., 890 Ft

A furfango, okos Nyúlról szóló vidám történeteket egy öreg néger, Rémusz bácsi meséli kis barátjának, egy amerikai kisfiúnak.

Fazekas Anna: ÖREG NÉNE ÖZIKÉJE

Illusztrálta: Róna Emő 16. kiad.

20 oldal, kötve, színes, 550 Ft

Fazekas Anna: ÖREG NÉNE ÖZIKÉJE

a stancolt változat 6. kiadása

20 oldal, kötve, színes, 650 Ft

Bert Wehrle: BABAKÉSZÍTÉS

Mérethű szabásminta-melléklettel

32 oldal + szabásminták, színes, kartonált, 490 Ft

Egyszerű, olcsó eszközökkel e könyv segítségével kedves mulatságos babák készíthetők.

Brigitte Jetzek-Berkenhaus: PAPÍRMASÉ ÖTLETEK

Mérethű szabásminta-melléklettel

32 oldal + szabásminták, színes, kartonált, 490 Ft

Dekoratív tárgyak: tálak, maszkok, fejfedők, állatfigurák, gyertyatartók stb. készíthetők e könyv segítségével otthon, az óvodában vagy az iskolában.

Tamási Áron: ÁBEL A RENGETEGBEN

190 oldal, kartonált, 490 Ft

Az első ízben 1932-ben megjelentetett könyv ma sok iskolában kötelező olvasmány.

A könyvek sok ezer más könyvvel együtt megvásárolhatók a Falukönyv-Ciceró Kft. könyvkereskedeésében:

1134 Bp., Kassák I. u. 79. Tel./fax: 129-1619, T.: 129-0879

Nyitvatartás: 7-16.30.

Patricia Cornwell
Elöre megfontolt szándékkal
 Európa Könyvkiadó, 372 oldal, 750 Ft

Ügyes, nagyon ügyes. Hárrom kötetre húzni-hatásosan így, hogy a megoldatlanság is tartogat annyi feszültséget, ami kiváratásra hívja az olvasót, még meg nem jelenik a következő. A szép kékbe fedett – sőt még a laponcok is hasonló színűek – krimi-trilógia egyedülálló vállalkozás. Ilyik hozzá ez a szín, mert minden olyan hídeg, kiszámlított, mégis titokzatosan derengő ebben az olvasmányban.

Ahogy járja, a történetfolyammak több szála van, több minden köti le figyelmünket. Adott például egy kevesek által vágyott, de sokakat burzongással elítélt szakma, az igazságügyi bontokság Rändisul, aki ezt fizeti nő. Egy normális nő. Scarpetta doktorom valahol a negyvenes évek közepén, megözvegyülve, de még – igaz csak módjával –, nyitottan a szerelemre. Egy női nyomozoval. Aki szeret ezzel azonosulni, olvassa a könyvet.

A nő visszafutása egy sorozatgyilkos csapvonala mentén kísérhető végig. A gyilkos körülötte kering, megközelíti, megzavarja, megfelemlíti, pusztulással, megsemmisítéssel fenyegeti. Körbegyilkolja. Iszonyú halálak, kinok. Utolérni, elfogni, megbüntetni. Sikerül-e? Nem kétséges, hiszen alig van krimi, irva vagy látna, amelyikben ne lenne megoldás. De a hozzávezető út...

Adva van egy unokahúg, aki leszbikus. Kényes kérdés, ritkán olvashatunk erről. Filmről szövi át a történetet a megértés, és az aggodalom. Lucy a lány szép és okos, ezzel cífolva azt az elméletet, hogy a lányszerelem sodródás eredménye, azoké, akik senkinek se kellenek, mert csinálták és buták. Lucy méltó ellenfele a gyilkosnak. (Talán ez is egyfajta önmagán túlmutató válasz, a nőies nő totalisan legyőzi a férfit. Legyőzi, felülművíti annak eszét és elpusztítja.) Kettejük játszmájának színtere a számítógép. Ennek rejtélyei még a legedzettebb krimihöz szokott agyakon is kifognak, követni, megérteni ezt a tura világot, előbemenni, hát...

Jó könyv, félelmetes könyv, mert egyszer hat verbálisan, a történet, a leírás nem minden nap kegyelenségekbe avat be – ha lehet illet mondani – a jó izles keretein belül.

Ez a könyv azonban több, mint sok szónak halma. Ennek a könyvnek zenei aláfestése is van, mint egy jó filmnek. Lükteő, süvitő, feszültségnövelő. Feszrevételeinél tasztja az olvasót a felelőből a szorongásba, a kilátátlanságba, suját élete nyúgába, a depresszióba. Lapról lapra megváltoztatnak érezzük magunk körül a világot, az életet. Elvészítjük biztonságérzetünket, kicsúszik alólunk a talaj. Úgy érezzük, végünk van.

Azután piff-paff-puff, néhány izgalmas oldal elég ahhoz, hogy ezt a bestiális, rafinált, pengeagyút kinyirják.

Csak egyet nem tudunk meg, miért is gyilkol Gault?

/ily edit

Marianne Fredriksson
Éva könyve, Káin könyve, Norea története
 trilógia, 448 Ft kötetenként
 Cesam Hungary

Az írónő könyvei általánosan történeteket jelentenek meg, s csak az érti meg igazán, aki a való élet mellett az álmaiban is él. Marianne Fredriksson ebben a trilógiában a Bibliából jól ismert Ádám, Éva és gyermekek gyökereit, gondolatait próbálja bemutatni a saját olvasatában. Örökösgábot fogalmaz meg, melyek szinte közhelyszámba is mehetnének, ha... Ám ebben a mai rohanó világban szinte jölesik újra olvasni ezeket. Békét, megnyüzést hoznak ezek a gondolatok.

„De sokkal fontosabb, gondolja Éva, hogy az utam során sikerült megbékálnem a múlt-

tal, sikerült elfogadnom azt, ami történt... Aminek nem vagyunk tudatában, az nem létezik... Már megbocsás, de honnan máshonnan származnánk a sötétség és a gonoszság, ha nem a rémületből? Istennek egyetlen ellenisége van a földön, ez pedig az ember szívben lakozó féllem. Ha nem felsz, jóságos vagy ilyen egysebű... – Ha a szíved fáj, csak felszínesen, ideig-óráig fog meggyógyulni... Annyiszor hallottam már, hogy végül magam is elhittem. Lehet, hogy másoknak hasznára vált, de engem sohasem tiltott el vigassal.”

A könyvek olvasásához nem fontos a Biblia ismerete, anélkül is jól érthető, élvezetes olvasmány. Ám csak akkor fogunk hozzá, ha úgy érezzük képesek vagyunk befogadni az örökösgábot, s ha nyitottak vagyunk a szípre, jöva. Enélkül csak mondatihalmazokat fogunk olvasni.

Veres Kati

„..., KÉSZ A LETTÁR”

Hálálatlan mesterség a színészek. Magukból kell építkezniük, magukból kell „kibányászniuk” a jót és a rosszat, a derűsét és a szomorúit. Egyszerre kell szemérmesnek és magamatottnak lenniük, a mindenkor néző pedig nemcsak kegyetlenül kritikus, hanem feledékeny is. Kritikus, hiszen nem érdeklő a színész fajdalma, öröme, csak a produkció. Hihha a filmek, a különféle „megörökítő” technikák, csak keveseknek adatik meg a halhatatlanság...

Szirtes Ádám kiemelkedő alakja volt a negyvenöt utáni filmtársasátnak. Több mint száz film- és televíziós szerepet, több tucat színházi szerepet játszott el az ország nagy színházaiban. A sikerek mögött Azonban rengeteg volt a kínálás, a megaláztatás és a bizonytalanság – ahogy maga is írja nemrégiben a Kijárat kiadónál megjelent „Életünk, életem!” című emlékirataiban: „gyötrőltem, mik mások vidámak voltak...”. A kisebbégi érzés és a belső erő egyensúlyának hullámcsapásai között él. A karácsonykor megjelent könyv nem egyszerűen csak egy színész visszaemlékezése a pályájára, hanem faluszociográfiai és művészeti mércével mérhető szép irodalom. Szívmelengető, szívajdító, mosolyogató, sodró erejű olvasmány. Mint lánya, a pályatárs Szirtes Ági mondja: „a memoár egy része készben volt, mik a kötet második fele, amely főleg a színészletről szól, a művész jegyzetei alapján íródott, Závada Pál író-sociológus értő közreműködéssel. Az „alap” az a két nagy televíziós interjú volt, amelyhez a jegyzeteket a kötet szerkesztője hozzáillesztette.

A könyv sikérére jellemző, hogy a Kijárat Kiadónál megjelentetett ezer példány kevésnek bizonyult. A Katona József Színház Kamraiában, a Kamra Baráti Körönk tagai

február 7-én neves színészek, hajdani pályatársak előadásában részleteket is hallhattak az emlékiratról.

Az „Életünk, életem!” is bizonyítja, hogy ez a nehez sorsú, a világra és önmagára figyelő, erzékeny színészember a tollat is tehetséggel forgatta. Szellemi hagyatékának, az azt közreadó Szirtes Áginak, a visszaemlékezéseket érintően kötetbe szerkesztő sociológus-író Závada Pálnak, valamint az írások megjelenését támogató Nemzeti Kulturális Alapnak köszönhetően, nem csak egy

Szirtes Ádám
 született 1925-ben Tápiósápon, meghalt 1989-ben Budapesten.
 Film- és színpadi színész. Főbb filmszerepei:

Talpalatnyi föld	1948
Föltámadott a tenger	1953
Simon Menyhért születése	1954
Hinton járó szerelem	1954
Körhinta	1955
Bakaruhában	1957
39-es dandár	1959
Katonazene	1961
Magszállottak	1961
Párbeszéd	1963
Ihász óra	1964
Hideg napok	1966
Hogy szaladtak a fák	1966
Színházak, amelyekben játszott:	
1950-től 1952-ig Bányász Színház	
1952-57-ig Miskolci Nemzeti Színház	
1957-74-ig Nemzeti Színház	
1974-75-ig Győri Kisfaludy Színház	
1975-76 Pécsi Nemzeti Színház	
1976-85-ig Thália Színház	

nehéz pálya, hanem emberpróbáló történelmi korszakok tanújává is válik az olvasó... „A sorsom az enyem, en tudom megírni... Múszáj megírni az unokáknak okulásként” – írta Szirtes Ádám, aki könyvet unokájának, valójában a következő nemzedéknek ajánlotta okuláisul. Mint Szirtes Ági mondja: „nem csalódottságában írta meg az emléköt az életéről, a pályáiról. Gorkiit idézve sokszor mondta: csak az történt meg, amit megírtak. Vele pedig sok minden történt... Irodalmi, és szociográfiai ritkaságot vesz

kezébe az, aki olvassa az „Életünk, életem!”-et. A mai válságos színi-világban pedig arra is figyelmeztet a könyv, hogy az ember a legerzékenyebb hungszer, amely, ha nem jól safárkodnak vele, ha avatatlan kaczekkel nyílnak hozzá, eltörök...

T Puskás Ildikó

Szirtes Ádám, Eletünk, életem! Közreadja: Szirtes Ági, Szerkesztette: Závada Pál, Kiadó: Klád, 163 oldal, 796 Ft

A FÓVÁROSI PÁLYÁZATOKRÓL

Fóvárosi Közgyűlés – csakúgy, mint eddig is minden csatlakozóban – 1998-ban is meghirdeti kulturális pályázatot. A csaknem kétszáz ezer lakosú Budapest életének szellemi verkeverésekben ezek a lehetőségek szinte csak szuperlativusokban értékelhetők, hiszen igen sok humán-központú alkotás, rendezvény talán „még sem születhetne” ezek nélküli. A pályázatok háttéréről, beadásuk módosításairól és a remélhető eredményekről kérdeztük Scabo Éva Mária kulturális tanácsost:

A Fóvárosi Közgyűlés Kulturális Bizottságának Közművelődési és Tudományos Alapját 1991-ben alapította a Fóvárosi Közgyűlés Kulturális Bizottsága uzzal a céllal, hogy a Budapesti vonzerejét növelje, közművelődési jellegű tudományos ismeretterjesztő, illetve hangsúlyteremtő kulturális rendezvényeket támogassa. Természetcen mindezek mellett a város történetével, művelődéstörténetével, kulturális helyzetével és mindenkorai állapotával kapcsolatos kutatásokat, s az ezeket segítő kiadványokat is támogatja az Alap.

– Értelmezhetem ezt olymódon, hogy elsősorban a nyomtatásban megjelenő művekkal foglalkozik. Az ón feladatkörében találhatunk-e ilyesmit?

elnöke. A Kulturális Ügyosztály munkatársai a szakterületükhez kapcsolódó „alapokat” is gondozzák.

Önnel mi a szakterülete?

– Én a közművelődési terület guzduja vagyok, tehát munkakörömől fogva a Közművelődési és Tudományos Alap gondozásával kapcsolatos teendőket látom el – természetszen más feladatokkal párhuzamosan.

– Mint említtettem, a mi lapunk elsősorban a nyomtatásban megjelenő művekkal foglalkozik. Az ón feladatkörében találhatunk-e ilyesmit?

Elvileg mind a négy Alaphoz kapcsolódhat kiadvány támogatása is, azonban csak és kifejezetten a pályázati felhívásban szereplő konkrét célokhoz, illetőleg Budapesthez kapcsolódóan. Sajnos nem tudjuk vállalni például szépirodalmi művek, verseskötetek, folyóiratok kiadását, sőt ezek támogatását sem. Viszont ide tartozhat a Közművelődési és Tudományos Alap felhívásra beérkezett pályázatok olyan jellegű kérelme, amelyek várostörönnyel és művelődéstörönnyel fog lalkoznak. Ezek közül több volt a kiadványhoz kapcsolódó támogatási igény. A tapasztalat azonban az, hogy megfelelő forrás hiányában a szakmai kuratórium még a fóváros egyes településrészeihez kapcsolódó helytörténeti kiadványokat is csak ritkán – és sajnos elég csekély összeggel – tudta támogatásra javasolni. Mindezek ellenére módonban áll azért azt is elmondani: vannak olyan magas színvonalú szakmai kiadványok, amelyek a Kulturális Bizottság segítségevel jelentek meg. A Színházi Alap támogatta például az Országos Színháztörténeti Múzeum és Intézet által kiadott Jan Kott esszékötet megjelentetését „A lehetetlen Színház vége” címmel – az viszont tény, hogy mivel a Fóváros támogatása nem volt elegendő, részt vállalt a Soros Alapítvány, az MKM és a Magyarországi Alternatív Színházi Központ is. Megemlíthetem azt is, hogy a Szinhaztudományi Szemle 32. számának megjelentetéséhez – az Országos Madách Emlékbizottság és a Nemzeti Színház mel-

lett a Kulturális Bizottság is hozzájárult. Tulajdonképpen az az igazság, hogy – ha lehető – a szempontból vizsgáljuk a helyzetet több példát is lehetne említeni arra, hogy igényes kiadványok megjelentetéséhez olymódon tudunk kapcsolódni, ha hozzájárulnak még tökecsős más szponzorok is.

Említésre méltó mindezenek felül, hogy a Tudományos és Közművelődési Alapból a Bizottság a közeljövőben jelentős összeggel hozzájárult az ország kulturális állapotát vizsgáló kutatások végzéséhez – és a tapasztaltak publikálásához. A támogatás konkréten a fóváros lakosságának szabadidő eltiltásai szakásait feltáró tanulmány elkészítéséhez kapcsolódott.

– Az eddigiek alapján számomra egyértelmű, hogy szinte minden lehetőséget megragadnak – a beszélgetésünk kezdetén említett negatívumok ellenére – a kiadvány-támogatáshoz...

– Amennyiben rajtunk műlik, igen. Például szolgálhat erre a Budapesti Művelődési Központ információs füzeteinek megjelentetéséhez megszavazott összeg. Ezek például a „Mini Tipp 1997” és a „Tippnek a fóvárosi és Pest megyei művelődési házak programkínálatához”. A „Mini Tipp” gyermekkézhez szól, az utóbbiból pedig bárki értesülhet a művelődési házak programkínálatáról.

Azzal együtt tehát, hogy a könyvkiadásra ultiálás (azaz Budapesthez nem szorosan kötődő) témákban nem fogadunk el pályázatot, mégis több fontos művelődéstörténeti és egyéb kulturális kiadvány megjelentetését tudjuk segíteni, előmozdítani, így: főként akkor, ha viszonylag csekély nagyságrendű támogatásaink mellé más szponzorok is felkerülnek.

– Köszönöm a beszélgetést.

Fried Alice

Közöljük tisztelet partnerekkel,
hogy 1998. január 16-tól

A SULIKER-FILUM KFT.
címe:

1137 Budapest
Katona József u. 23/a. III. em. 2.
Telefon/Fax: 320-56-44
Kereskedelelem: Vass István
06-30-346-863
Fonód Csaba 06-30-64-65-67

Sári Zoltánné
ügyvezető igazgató

Hogy ne legyenek analfabéták...

Az utóbbi időben szakemberek között igen sok szó esik arról, hogy egyre több fiatal válik funkcionális analfabétává, azaz olyan emberré, aki ismert a betűket és a számokat, ám nem tudja ezen képességeit mozgivitani, hasznosítani, képtelen a tanulásra, így egyre jobban lemarad abban a világban, amelyben szinte minden nap új és új ismereteket kell a talpon maradáshoz elsajtítani...

Hogy ne legyenek lemaradók

Oktatásutatók, művelődésutatók állítják, hogy egy olyan ember, ainek az életmódja sem, a munkája sem igényli az írás, olvasás, számolás képességét, előbb-utóbb funkcionális analfabéta lesz. Különösen nagy veszély leselkedik az általános iskolát el nem végzőkre, a lemorzsolódókra. Könnyen a társadalom peremére kerülhetnek azoknak a családoknak a gyerekei, amely családok képelenek a gyerekük szellemi és anyagi „megtámogatására”. Félő, hogy ilyen műveltségi és kulturális törvonalak fogják elválasztani egymástól a városi és falusi, a gazdag és szegény régiók gyerekeit, statuljat is, de a tartsan munkanélkülik, az alkalmi munkából élők, és a szukképzetlenek gyerekeit is. Ugyanezak csökkentik az egyenlő esélyeket az iskolák között különbségek, az, hogy a kevésbé való hozzáérhetőség hizonyos tétegek, bizonyos településekben elők számára lehetetlen lesz. Az e körökből kikerülő funkcionális analfabéta fiatalok 6-8%-a 16 éves korig általában nem végzi el az általános iskolát, nem válik nála készséggé az írás, olvasás, a számolás. A gyengen tanulóknak, a különféle iskolatípusokból lemorzsolódóknak (az iskolások 6-16-ik 25-29%-a) igen nagy esélyük van arra, hogy mind a szakképzésből, mind a munkaerőpiacról már fiatal korukban – kicentrisugálódjanak.

A szülökön is sok működik...

Tehet-e valamit a szülő az ellen, hogy gyereke funkcionális analfabétává váljon? Kérdeztem Horváth Zsuzsától, az Oktatásutató Intézet tudományos munkatársától. Válaszként kaptam meg a Szülők kérdezik című prospectust, melyet a Magyar Olvasási Társaság adott ki. A kiadvány azért is nagyon figyelemremeltő, mert számos praktikus és hasznos tanácsot ad mindenkor kérésekre, gondokra, amelyekkel a kisiskolások szülei szembetűnjük magukat: mi az olvasás lényege, hogyan ismerheti fel a gyakorlatban szülő, hogy kisiskolás gyereke megérte-e az olvasottakat? Arra is választ kaptunk a kiadványból, mit tehetünk, hogy gyermekünk

jól megtanuljon olvasni, írni, hogyan segithetünk tanulási szokásainak kialakításában? Ez utóbbi azért is fontos, mert aki ismeri a saját tanulási módszereit, könnyebben tanul, sikeresebb lesz, hizonyára nem lesz belőle „lemorzsolódó”, lemaradó funkcionális analfabéta.

Kedvet csinálni az olvasáshoz, de hogyan?

Amikor a szülők panaszkodnak, hogy a gyerekük kinlödik az olvasással, bizonyára a kezdethez, a saját példájukhoz kell visszakanyarodniuk. Ha egy édesanya kicsi gyerekkorától mesél, felolvast gyereknek, ha együtt lapoztatják, nézegetik a könyveket, ha meghesélük az olvasottakat, bizonyára nem lesz baj az olvasástanulással, hiszen a gyerek kíváncsi lesz a hirodalombra, amelybe addig csak szilárd segítséggel léphetett be. Állítják az olvasáskutatók, pedagógusok. Nagyon gyakran apró trükkök is segíthetnek abban, hogy a gyereket erősziszítésre bírjuk. Magam például, amikor láttam, hogy kilenčeves lányom, aki már tudott olvasni, kényelmességből, lustasághól még mindig mesélhet magának, egy-egy izgalmas történet felolvasási közben türelmesen teendőnkre hivatkozva – ki-kiszaladtam a szobából. Kértem, hogy amíg visszajövök, olvassa tovább a történetet és majd meséje el, hogy en is követni tudjam. Egy idő után már a gyerek olyannyira belehonyolódott a történetbe, hogy szívesebben olvasott egymaga, mint hogy nekem kelljen elmesélnie, mi is történt?

Mit olvasson és mikor?

Nagyon sok családban a gyerek azért nem olvas, mert nincsenek olyan könyvek amelyek felkeltenek az érdeklődést. Tanúja voltam egyszer egy vitánnak, amely egy anya és tizenhárom éves fiú között zajlott. Az anya a kötelező olvasmányok előolvasását kérte számon a fián, aki könyveivel készítőködve közölte: nincs hozzájuk kedve, mert nem szeret olvasni. Az anya készségesen kérte, szügittek, mert a gyerek szinte minden könyvet félredoh, amit ó ajánl neki, mondva: unalmasak. Ekkor kölcsonadtam neki Rejtőt, ami után a fiú maga kezdett el könyvtárba járni, mert el akarta olvasni az összes P. Horváth-ot. Mint később megtudtam, az olvasás kedvenc időtöltése lett, még akkor is, ha a kötelező olvasmányokért később sem lelkesebbet.

Az Olvasási Társaság kiadványában külön könyvjánlót találnak önmaguknak és külön könyvjánlót gyerekeiknek a szülők. Csabai Katalin: Lexi, Iskolaelőké-

szítő mesetankönyvét, Gósy Mária és Laczó Mária: Olvasási nehézségek felismerésére című könyvét, Gósy Mária: Beszedészet és beszédenegrités fejlesztés című munkáját a felnőtteknél, Benedek Elek mesegyűjtéseit, Tersánszky Józsi Jenő meséitoldolgozásait, A Világ legszebb meséit, Bodó Béla Brumi sorozatát a 4-6 éveseknek ajánlják a szakemberek.

A másik iskolába járók szülői segédlették Arany László, Illyés Gyula népmesétoldolgozását, Kormos István humoros verses mesét, Tersánszky Misi műkösdának, Török Sándor meseregenyecinek közös előolvasása után bizonyára rátápnak az önmálló olvasásra is. A harmadikosok, negyedikosok már bizonyára szívesen elábrándoznak Csi és Vuk, a Tuskovár történetein, vagy a Lázár Ervin negyszögletű kerek erőjében történeteken. Ebben az életkorban a lányok kedvence Salten Hamilla és Öz, a nagy varázsló.

Mi zavarhatja az olvasás élvezetét?

Az olvasás megszerettetésére vonatkozó praktikus tanácsok mellett, a kiadvány készítői annak megválasztásában is segítenek, hogy megtanítsuk-e gyerekünket iskolába lépés előtt olvasni? A válasz az, hogy mindenkorban és tudatosan ne, ám ha a gyerek érdeklődik, mondjuk meg, milyen belfü az, amire rákérdez. Ilyenkor nem is az a legfontosabb, hogy a gyerek megijgyezze a kérdezett betűt, hanem hogy tudatosítuk benne a betűt, az írás és az olvasás közötti kapcsolatot.

Ha a gyerek annak ellenére nem szeret olvasni, hogy betűszerető környezetben él, talán azért nem olvas szívesen, mert bizonytalan a betűk felismerésében, talán azért mert füradt, talán, mert szétszórta a figyelme, talán mert kevésbé éles a memóriája, talán mert nem ismeri az olvasott szavak értelmét, jelentését, mert kicsi a szókincse, mert mások beszédét sem érti. Hivjak fel a legalapvetőbb akadályokra a figyelmet szakemberek. A pszichológusok egyike-misika általában látja az olvasási nehézségek és az olvasáshoz való rossz viszony okait, hogy a gyerekeknek keveset meséltek kicsi korában, ezért nem fejlődött a képzelete, a fantázia, mirepedig a betűk, szavakat a képzelet tölti meg tartalommal... Es ekkor már újra elérkezünk a mesések fontosságához...

T.P.I.

**Könyv • Kiadó
• Kereskedő
166-7204**

AZ ORPHEUSZ KIADÓ AJÁNLATA

Turbék Attila: Harmadnapi hő

88 oldal, 498 Ft, illusztrált

Csaknem tíz esztendőnyi hallgatás után jelentkezik új kötetel Turbék Attila. E tényből következően új kezdet, de valamiképp összefoglalás, számvetés ige nyével fogalmazódítanak kötőményei. Az érett kultúhangja fájdalmas, fanyar s egyszerűen bizakodó.

Villányi László: Vivaldi naplója

30 oldal, 498 Ft, illusztrált

Villányi szigorúan ragaszkodik lirai aritójához, e kötetben még inkább, mint korábbi köteteiben. Összefüggő és folyamatos egészként láthatók, eljük át, eljesszük a „Vivaldi naplót”. Pontosan rajzolt műszörök, hevesen gesztusok, átható hangulatok, valamiképp a szépség teljessegének mibenlétét szuggencről helyzetekép együttese utána csalogatja elő, erőssé meg az olvasóban ezt az érzést.

Bárány Tamás: A férfi Názáretből

228 oldal, 859 Ft

Alighanem ez a legelső regény, amely megkíséríti elevebben álmodni Jézus életének teljes történetét, ami hiányzó esztendőköt is, amelyekről az evangéliumok nem beszélnek. Gyancsikkorát a tizenkettedes kori bejutatkozásból a földépésig elterülő hosszú időt is ábrázoló regény Krisztus alakjáról emberi arccal, vívódo töprengéscímek és lelke fejlődésének hemutatásával hozza közel a ma emberehez.

Karsai Éva: Tények, szelek, szerelmek

350 oldal, 998 Ft

Karsai Éva regénye egy különféle gyökerű, szabálytalan, arcú generáció közül szegélyezőszámos története, számos előítménylás és néha meghökkentő egyéni sors tükörében. A népi kollegiák a „holnapra megforgaljuk az egész világot!” bődült lelkesséssel és hittel a keresztek meghatározó szereplőivé válnak. Egy valóság- és emberisztikai kor forgószínpadán (anicola) a csalás korvognál, éneklő hol szép, széles népdalszín, hol a hercos tömegdoktorok a történet főhőse, Lenthi Teréz, aki hánynapot kis élete során szenes szabdnál a valószerűségen, a „hogy kerülök en ide” kafkai érzésétől.

André Breton: Oldható hal (Fordította: Bakucz József)

88 oldal, 859 Ft, illusztrált

André Breton 1924-ben írt halálmas sudrású, érzelmi telítettségi szurrealistia kötőményét, amelyet az-

tomatikus írásnak, azaz médiumisztikus állapotban írt szövegek is nevezhetnék. A század egyik alapműve, mindenkor kiadatlan fordításban. Bakucz József komiszniális teljesítménye, amelyet rendkívül beleérzésről tanúsító kollázsi kisemek.

Bosko Krstić: A Behringer-kastély

160 oldal, 659 Ft

Bosko Krstić, szabadtéri üjsigíró, irodalmár 1947. november 1-jén született Miholjaci Martincin (Horvátország).

A Behringer-kastély című regénye 1996-ban elnyerte a NIN című belgrádi hetilap hagyományos és rangos válogatásában az év öt legjobb regény között.

Hárs Ernő: Aranyhíd

138 oldal, 498 Ft

A szerző – nyilvánvaló összetülgésben életrajzával – csaknem valamennyi esetben az ügynevezézeit végső dolgozatban foglalkozik, illetve az ilyen ihletéstől műfordításait gyűjtögeti egybe. A hangvétel mégsem nyomasztó. Sem halálvágy, sem halálfelelem, inkább valami kiegyszonyult természetesség a jellemzője, mely magánál értebőlként veszi tudomásul az emberi élet minden szakaszát, mint egy örökké csigavonal hal felfelé, hol lefelé mutatott görbületét.

Koch Valéria: Kiolvashatatlan

126 oldal, 498 Ft

Koch Valéria kettős kötődésű, német és magyar nyelven egyaránt alkotó kortárs költőink. Munkássága a szó – mint Ige – kimonásra iránti föltétlen hizlalon erejéből merít és az etikus életelvök becsüléséről tanúskodik. A címmek váleztott töhhszűrűen képzett szó a lírikus metafizikai hajlásoságát, egyben játékos szellemét idézi fel, tömörsegében sokat sejtéshet.

T. S. Eliot: Elvészett kötőmények (Fordította: Kappayón András)

160 oldal, 498 Ft

A kötet két fő részre oszlik. Az első a jegyzetfüzeti mintegy húsz kiadatlan kötőményével kezdődik, és nagyjából ugyanennyi, külön ispan található vers fordításával zárul. A második rész első felét szóla a passzusok alkotják, amelyek az *Atokfolóje* részét képezik, de különösen kerültek, s ezekhez kapcsolódik további tíz, *Atokfolóje*-osztályokat tartalmazó

vers. Végül liggekékként csatolunk utolsó további verset, amelyet Eliot creditileg szintén a jegyzetfüzetre írt, de kihívta űket, s nem Quinin, hanem Pund címre adta fel, így ezek a Pound hagyatékban maradtak le.

Gérard Bayo: Válogatott versek

64 oldal, 498 Ft

Amellett, hogy pszichológus, közgazdász és neves Rimbaud-kutató, címe a mai Francia literáriai legizgalmasabb alakjainak. Általánosan, helyenkint látomásos filmmentzésekre vonatkoztató kötőményes a legtöbbször tájak és szeszakok változó színeinek és hangulatainak sajátosan egyéni mondatcserezetekben történő felidézése révén kisérlik meg becsirkészü az emléri lét nagy misztériumát.

Sárospataky Csaba: Rozsdás kiáltásunk

112 oldal, 498 Ft

A mai középgeneráció ritkán megnyilatkozó költője Sárospataky Csaba. Györelmes életútát bejáró, vívődő alkot, a nyers szókimondás és a tiszta ideálak megörzésének elkötelezettséje. Új kötete hű tükrére eszményeinek, ugyanakkor költői programjának, különböző kitaltásában.

Viola József: Bacchanália

84 oldal, 659 Ft, illusztrált

Etvizedek munkájával csiszolta, fejlesztette „rimfönnának” nevezett művét Viola József, kortárs költőszínű kötődésű, rendhagyó pályát befutó lírikusa. A mű is rendhagyó, rendkívüli teljesítmény, felkavari és nyugalmanitó látomás, amelyet a szerző festményeiből válogatott illusztrációs anyag kísér.

A könyvek megrendelhetők:

**Orpheusz Kiadó
1136 Budapest,
Hollán Ernő u. 30.
T./F.: 340-5187**

Harmadnapi hő**Vivaldi naplója**

**ROŠKO KRSTIĆ
A
BEHRINGER-KASTÉLY**

**Kiolvashatatlan**

Az Írók Boltja februári programjai

(Budapest VI., Andrassy út 45.)
A programok délután 4 órakor kezdődnek, az elterő időpontot külön jeleznek.

12. csütörtök

Márno János: Az anarchia szárendje (Palatinus Studio)
Bemutatják, és a szerzővel beszélgetnek Dércey Péter és Kukorely Endre.

24. kedd

A Századvég folyóirat teli számának bemutatója
Közép osztályi tábló

Vendégeink a folyóirat szerkesztői és munkatársai

25. szerda

Fenyő Miksa: Casanova színvedélyes élete (Seneca Kiadó)
Bemutatja Kovács Ilona.

26. csütörtök

11 órakor

Vendégünk: Gosztonyi Péter
A Heltai Gáspár, a Móra és a Zrínyi Kiadó közös sajtótájékoztatója a szerző új kötetéről.

16 órakor

A Jelenkor Kiadó és folyóirat nyitott szerkesztőségi délutánja.

ADUPRINT KIADÓ ÉS NYOMDA KFT.

JACK DANN: Emlékek katedráliisa – Lennard da Vinci titokzatos élete – regény terjedeleme: 444 oldal – kötés: kartonált – 1990 Ft
Alkotó ereje esetén Lennard da Vinci egy teljes esztendőre eltitik kortársai s az utókor ismét elő. Vajon hol, s mivel tilti a mester e titokzatos 365 napot? Jack Dann, a kiemelkedő írói képességekkel rendelkező ausztrál-amerikai szerző útra keres és talál választ a tudomány, no meg a filcio eszközököt ölvíve.
A könyv kapható a könyvboltokban és megrendelhető:
Aduprint Kiadó és Nyomda Kft.
1061 Budapest, Paulay Ede u. 55.
Tel.: 322-3650, Fax: 321-1373, e-mail: aduprint@mail.datanet.hu

SZÉP MAGYAR KÖNYV '97 VERSENY

Tavaly megjelent szép kiadványait 1998. február 13-ig nevezhetik be a kiadók a szép könyvek versenyébe. Tájékoztatás és nevezési lap kapható a szervezőtől, a Magyar Könyvkiadók és Könyvtérjesztők Egyesületétől. (Telefon: 118-4651, Fax: 118-4581)

PARNASSZUS ANTIKVÁRIUM

1054 Budapest, Bajcsy-Zsilinszky út 50. Tel./fax: 311-6049
vásárol régi könyveket, könyvtákat, műfaji, tartalmi, időbeli kötöttségtől mentesen, ám válogatva.

„Mindenfélét, de nem minden”

Előzetes telefonos egyeztetés alapján
dijtalan kiszállás, szállítás.

Libri sikerlista

1997. január

A Libri üzlethálózatban regisztrált vásárlások számítogépes összesítése alapján

- | | |
|---|---|
| 1. Felsőoktatási felvételi tájékoztató 1998.
Dokusoft GmK. | 11. Meteor csillagászati évkönyv 1998.
Magyar Csillagászati Egyesület |
| 2. Felvételi vizsgakövetelmények a felsőoktatási intézményekben 1997.
Dokusoft GmK. | 12. Varus Xavier: Isten majd megbocsát: az a mestervége Aquincum Archive Release |
| 3. Felvételi feladatok és lehetőségek a felsőoktatási intézményekben 1997.
Dokusoft GmK. | 13. Cook, Robin: Valkás I.P.C. Könyvek Kft. |
| 4. Iskolarendszeren kívüli felsőoktatás, érettségi utáni szakképzési lehetőségek 1998.
Dokusoft GmK. | 14. Szepes Mária: Pöttyös Panni Edenvíz Kiadó |
| 5. Vámos Miklós: 135 lehetetlen történet Ab Ovo Kiadó | 15. Érettségi téma körök, tételek: irudalom Corvina Kiadó |
| 6. Család konyhája szorozat kötetei Kulturális Kiadó | 16. Kägner, Erich: A két Lotti Miura Kiadó |
| 7. Iskolaválasztás előtt 1998. Pónárosi Pályavilágsztási Tanácsadó | 17. Collins, Terah Kathryn: Feng-Shui – A térrendezés ösi kinai művészete Édesvíz Kiadó |
| 8. Steel, Danielle: A szellem Műencéls Könyvek | 18. Berne, Eric: Sorsköny (Az emberi játszmák futtatása) Hattyú Kiadó |
| 9. Dohár Péter: Kis angol nyelvtan Rung 6. Kft. | 19. Goleman, Daniel: Érzelmű intelligencia Hattyú Kiadó |
| 10. Kundera, Milan: A nevetés és telejítés könyve Európa Könyvkiadó | 20. Bártfai Barnabás: Hogyan használjam? – IBM számítógépekkel kezdőknek BBS-F Rt. |

Minden könyv egy helyen!

TANKÖNYVCENTRUM

a Kódex Könyváruházból

Budapest, V. Honvéd u. 5. (A Parlamenttől egy percre.)
Telefon: 332-7357

Az általános és középiskolai tankönyvek közel teljes vásárlásával várjuk kedves vásárlóinkat.

Minden könyvet egy helyről!

ELŐFIZETÉSI FELHÍVÁS

Kedves Olvasóink!

Aki lapunkat szírembe megvasárolni, esetleg több könyvboltban vagy műszakiboltban kényelmesen kérdezni, mire végre megvásárolhatja. Ennek az utánjárásnak a kiküszöbölésre van egy részleges könyelmes megoldás: az előfizetés. A postai kezessítő minden számban folyamatosan, a megjelenéskor házhoz visz. Lapunkat egy évre 2400 Ft-ért (1 db kiemelkedő könyv áráért) elöl lehet fizetni szerkesztőséink címén, a kitölthető megrendelési szíjjel visszaküldve, a megkülönböztetett csökkentett beérkezésével.

KÖNYV • KIADÓ • KERESKEDŐ • 11/7 Budapest, Fehérvári út 32. T/F: 166-7204

Megrendelem a KÖNYV • KIADÓ • KERESKEDŐ 1998. évi 25 számát 2400 Ft-ért — peldányban. Kértem küldjönek csökkentett előfizetési díj beérkezéséhez.

Név: _____

Cím: _____

Aláírás: _____

BOLDOG ÚJ ÉVET!

A Magyar Kultúra Napján, január 22-én tartott sajtótájékoztatón a Helikon Könyvesházban a Magyar Könyvkiadók és Könyvtárcsztok Figyelése Magyar Bálint művelődési és közoktatási miniszter részvételével. A sajtótájékoztatónak két témája volt: a magyar könyvkiadás 1997. évi helyzetéről, fejlődési tendenciáinak értékelése és a Magyar Books in Print rövid kiadásának bemutatása.

A több éve rendszeresen megjelenő Könyvek Magyarországon, amely CD-ROM változatban is kapható, jól szolgálja a könyvekkel hivatásosnak foglalkozókat azzal, hogy a Magyarországon kereskedelmi forgalomban levő könyvek lehetségei szerint teljes körű felsorolását adja. Az idei kiadásban csaknem 29 000 kereskedelmi forgalomban kapható könyv adattal szerepelnek.

Hatalmas ez a szám, persze ez több év termése, hiszen a boltokban két-három éve megjelent könyvek is kaphatók. Mégis, ez a szám is illusztrálja a magyar könyvkiadás-könyvkereskedelem nagyságrendjét, és megalapozza azt a sajtótájékoztatón elhangzott állítást, hogy a kultúrát belül a könyvkiadás-könyvkereskedelem a legnagyobb.

A könyvszakmának 1997-ben ávek óta először sikerült az inflációt meghaladó mértékben növelnie a forgalmát.

Magyar Bálint miniszter röviden összefoglalva a minisztérium stratégiáját elmondta,

hogy előre kereslet-, és kiállatnövelő eszközökkel járultak hozzá, tehát a támogatási rendszerben egyaránt jutott a kiadóknak tökepótló támogatás, és a vásárlóknak támogatás a könyvvásárlásba (pedagógus könyvkedvezmény, könyvtártámogatás, könyvhárat önkormányzat program). Mindez ráadásul normatív alapon, törvényi eszközökkel jogilag szabályozott, illeszkedve a piac sajátosságaihoz.

A minisztérium sajtótájékoztatásban a helyszínen kiosztott információk anyagában nagyon érdekes statisztikai adatokat találunk az 1997. évi magyarországi könyvforgalomról. Ezek a statisztikai adatok is a piac sajátosságait tükröznek a maguk módon, és ezek bizony időnként kegyetlennek írnak igazságokat közvetítémenek számunkra (persze ez nincs pont kérdés is). Bart István, az MKKE elnöke hangsúlyozta, hogy a magyar könyvkiadás teljes forgalmának mindössze 3 százaléka a minőségi szépirodalom. A Magyar Könyv Alapítvány elnöke, Szilágyi Ákos pedig azt tette szóvá, hogy a szépirodalmi művek kiadásának pénzügyi támogatása urányában jóval kisebb mérlegű, mint az egész művek.

Lássuk tehát a figyelemre méltó statisztikai adatokat, amelyekből több minden kiolvasható.

Impozáns számok, tehát burokodunk, hogy a sajtótájékoztató résztvevőinek megállapításai igaznak bizonyulnak, és a magyar könyvszakma az elmaradt csatlakozáson valóban stabilizálódott, az idén pedig már a fejlődés boldog új éve lesz.

1997. évi könyvforgalmi adatok:

A tankönyvforgalom 6 200 000 000 Ft, a teljes magyar könyvpiac 25,37%-a.

A szak- és felsőoktatási kiadványok forgalma 5 280 000 000 Ft, a teljes magyar könyvpiac 21,61%-a.

A szakirodalmas, és a népszerű, illusztrált kategóriák sorolható kiadványok forgalma 6 657 000 000 Ft, az összforgalom 27,24%-a.

A minőségi szépirodalom, (hazai szerzők alkotásai és fordított művek) forgalma 775 000 000 Ft, az összforgalom 3,17%-a.

A külföldi tulajdonú cégek 1997. évi 7 130 000 000 Ft-os forgalma a teljes magyar piac 29,18%-a. A magyar tulajdonú cégek 17 304 000 000 Ft-os forgalma tavaly a teljes könyvpiac 70,82%-át tette ki.

A piacvezető kiadók saját kiadású könyvek összforgalma: 19 934 000 000 Ft.

A csupán néhány címét közzarendő intézményi és kis kiadók forgalma: 1 500 000 000 Ft. Könyvimport: 1 000 000 000 Ft.

A feláru könyvpiac egyéb cégeinek forgalma (a könyvkiadás „szürke zónája”): 2 000 000 000 Ft.

A magyar könyvpiac összforgalma 1997-ben: 24 434 000 000 Ft.

**Megmagyarázzuk az emberi értelmet**

Több száz igazolás, színes kép segítségével világítja meg a bonyolult történeteket, beleértve az emberi aggyal kapcsolatos új felfedezéseket is. Escttanulmányokon keresztül érhetjük meg, mi történik, ha az agy rosszul működik.

A sorozathban kapható még:

Megmagyarázzuk a tudományt • Megmagyarázzuk az emberi testet
A sorozat kötetek ára: 2580 Ft

A könyvek megrendelhetők a Helikon Kiadónál:
Budapest V., Papnövelde u. 8. Telefonon Borbíró Zsókánál
és/vagy Varga Istvánnál a 117-4957-es szímon
vagy a 117-4964-es faxon, valamint megvásárolhatók
a Helikon Könyvesházban:
Budapest VI., Rájcsy-Zsilinszky út 37.

Voszka Éva: A dinoszauruszok esélyei
Nagyvállalati szerkezetváltás és privatizáció

„Tudja, a dinoszaurusz egy marha nagy állat” – magyarázza egy vezérigazgató a nyolcvanas évek elején, amikor az ősleányeket még nem ismertük ilyen jól a gyermekünk könyveiből. „Ha a patkány elkezdi rágni a farkát, akkor beletelik néhány évbe is, amíg az információ eljut annak a nagy állatnak az agyához. Hat ilyen dinoszauruszok a mi nagyvállalataink is.”

A könyv az 1972-ben kiemelt, akkor jórészt politikai szempontok alapján stratégiai fontosságúnak tekintett 49 nagyvállalat sorsát követi nyomon a privatizáció és a tulajdonváltás éveiben.

Meg tudta-e őrizni kulcsszerepét a kemény mag?

Fennmarad-e ebben a fontos szektorban az összefonódás az állammal?

Milyen vállalati stratégiák bizonyultak sikeresnek a túlfeléti küzdelemben?

392 oldal, fűzve 1900 Ft

Voszka Éva
A dinoszauruszok
esélyei

Megjelent a Perfekt Rt. és
a Pénzügykutató Rt. közös kiadásában
Megrendelhető a Perfekt Kiadóban:

461-7478

MEGJELENT KÖNYVEK

1998. január 15–29.

A

Ady Endre: Elet. Publicisztikai írások. Literátor, ISBN: 93-97292-8-2 füzet: 650 Ft
Ady Endre: Istenhez hagyatott Árnyék 2. kiad. Mentor, ISBN: 973-9263-37-2 füzet: 490 Ft
Amerikai Névtelen: A piszczus kampány. M. Kvkub, ISBN: 963-548-565-4 kötött: 1390 Ft
Arany János [számítógépes dok.] Cyberstone Entertainment. 4990 Ft

Aszódi Imre-Aszódi Ágnes: Szekulárgyi ABC orvosoknak. Golden Book, ISBN: 963-8232-53-6 füzet: 1750 Ft
Asztalos Tamás: Gáz. Szerző. (Hypnosz és Thanatosz könyvek 1.) ISBN: 963-550-078-5 füzet: 1470 Ft (kazettával)
Asztalos Tamás: Gáz. Szerző. (Hypnosz és Thanatosz könyvek 1.) ISBN: 963-550-078-5 füzet: 2467 Ft (CD-vel)

B

Radvány Ferenc: Petőfi levelei. Anno, ISBN: 963-9066-06-0 füzet: 400 Ft
Raczoni Pál: Egyszerűen Excel for Windows 95. Excel 7.0. 3. kiad. Palantár, McGraw-Hill, ISBN: 963-545-126-1 füzet: 750 Ft
Balázs Lőrántné-Balázs Katalin, J.: Kémia: enyít kellenej tudnod. 2. jav. kiad. Akkord-Panem, ISBN: 963-545-177-8 füzet: 750 Ft
Balla Katalin-Szilágyné Velladics Éva: Társasági vállalati száhelyzat és iratminta. 1998. Unio, ISBN: 963-388-208-7 füzet: 2700 Ft
Balogh László: A jövőt nem szállt le Bükszádon. A kommunizmus pere. Híronszék, (Kaláka könyvek) ISBN: 973-97557-5-5 füzet: 400 Ft
Bálványos Hiba-Sánta László: Vizuális megismerés, vizuális kommunikáció. [tankönyv]. Balassi, (Vizuális kultúra 1.) ISBN: 963-506-160-9 füzet: 900 Ft
Bán Ferenc: Kijárat. (Vallomások... architektura sorozat) ISBN: 963-9136-0-0-X kötött: 1480 Ft
Békér György: Védekerő nyanyelv Interjük, portrék, tanulmányok. füzet: 448 Ft

Hamarosan megjelenik: Stephen Barlay Légikatasztrófák Kb. 700 oldal, kötve, védőborítóval kb. 1500 Ft

A világhírű magyar származású angol író non-fiction-jének új, bővített kiadása.

Nyelv és Lélek, ISBN: 963-04-9307-1 füzet: 495 Ft
Benedek Elek [számítógépes dok.] Cyberstone Entertainment. 4990 Ft

Ben-Menachem, Michael: Visszalíz. DAN, ISBN: 963-85275-2-8 füzet: 998 Ft
Bennett, Steve-Bennett, Ruth: Kapcsolód ki a tévéből. 356 játék a gyermekkel török helyett! Ötletek gyakorló szülőknek. Alexandra, ISBN: 963-367-761-9 füzet: 698 Ft

Benő Attila: Visszatérítés. versék. Mentor, ISBN: 973-9263-41-0 füzet: 280 Ft
Berényi Szilvia: Míg elmuluk haragod. Lap-ics, ISBN: 963-434-309-0 füzet: 480 Ft

Bohín, Christopher A.: Terménytőzsdei opciók. Agruinform K., ISBN: 963-502-5445-5 kötött: 3000 Ft

Bogdán László: Az ördög Híromszékben. Tordék vigaposzhól: szerefal ponyva. Bon Ami, ISBN: 973-96851-9-6 füzet: 1320 Ft

Boldog születésnapot! Halász Judit díjaskönyve, Palatinus, ISBN: 963-85726-3-9 kötött: 980 Ft

Borbély Gábor: Analóg áramkörök szimulációja és analízise személyszámítógépeken. DesignLab 7.1. Novadat, ISBN: 963-9056-17-0 füzet: 986 Ft

C
Campus, Haroldo de: Konkrét versek. Ibisz, ISBN: 963-85575-6-7 füzet: 350 Ft
Cardoso Pires, José: Kártyavár. Ibisz, ISBN: 963-85575-7-5 füzet: 425 Ft

Christie, Agatha: Bagdadba jártak. Hungaribor, (Hungarikönyvek) ISBN: 963-9021-13-0 füzet: 498 Ft
Conrad, Anton-Eisenmenger, Richard: Művészeti zene számítógéppel. Kosmoss, ISBN: 963-09-3919-3 füzet: 1490 Ft

Cornwell, Patricia: Előre megfogni szündékkal. Európa, ISBN: 963-07-6141-6 füzet: 750 Ft
Courths Mahler, Hedwig: A szép Rendőr. Bestei Budapest, (Hedwig Courths-Mahler regényei) ISBN: 963-296-160-9

füzet: 448 Ft

Az utolsó óvtized legjobb könyve a reptélesbiztonságról. Washington Post „Kimagasló kutatómunka.” The Sunday Times

Megrendelhető, elöljegyezhető:
K. u. K. Kiadó
 1138 Népfürdő u. 15/A
 Tel.: 173-2880, 173-1634

Cox, George William: Görög régék. Utómy. Anno, ISBN: 963-9066-281 füzet: 725 Ft

Cs

Csaigola Ferenc: Példatár az egyszeres könyvvitel alkalmazásról. Vállalkozások számára, 1998. Uniós, ISBN: 963-388-210-9 füzet: 2500 Ft

Csuládi patika '98. Gyógyszerisme női imádóknak. K. u. K., ISBN: 963-7846-81-6 kötött: 795 Ft

Csuári Sándor: Csuári Sándor válogatott versei. Unikommis, (A magyar költészet kiemelte ki 63.) ISBN: 963-477-274-X kötött: 1700 Ft

D

Desssewffy Tibor: Kedvizes lásztutus. Uj Mandatum, ISBN: 963-7476-78-4 füzet: 980 Ft

Dijk, Lutz van: Átkozott erős szerelem. MASZK Egyes, ISBN: 963-8359-10-2 füzet: 730 Ft

Dobay Péter: Vállalati információjel rendszert. Nemz. Tankvk., ISBN: 963-18-8344-2 füzet: 1185 Ft

Doherty, Gillian: Windows 95 kezdőknak. Park, (Park komputerkalauz) ISBN: 963-530-228-2 kötött: 1200 Ft

E

Egy kisebbseg kisebbsegéi. EKE, ISBN: 91-972038-8-2 kötött: 520 Ft

Egyed Emese: Hárrom dió. Mentor, ISBN: 973-9263-46-1 füzet: 680 Ft

Az egyház mozgásteireiről a mai Magyarországon. Vigilia, (Egyház a társsadalomban 1.) ISBN: 963-7964-39-8 füzet: 980 Ft

KÖNYVESBOLTOK FIGYELEM!

Sikeresen működő direkt hálózatunkba várjuk jelentkezésüket az ország minden részéről. Kiemelten magas jutalékkal, kockázatmentes feltételekkel a teljes árukészlet beszerezhető!

Édesvíz Nagykereskedés:
 1134 Budapest, XIII. ker. Szabócs utca 4.
 Telefon: 120-36-42, 120-36-48, Szabó Éva

Az egyházi törvénykönyv. A Codex Iuris Canonici hivatalos latin szövege magyar fordítással és magyarázatokkal. 3. hív. kiad. Sz. István Társ, ISBN: 963-361-000-1 kötött: 2000 Ft
Egyedi György válogatott művei. Kriterion, (Téka), ISBN: 973-26-0510-3 kötött: 650 Ft

Erős József: A számvégi törvény módosításai és könyvvitel elszámolások. 1998. Jelentősek számviteli: devizáhitel aránytartamvesztésére: besztercsai költség beszerzési ár. Kartax, (Verzió könyvek) ISBN: 963-0095-30-3 füzet: 2800 Ft
Erskine, Barbara: Hay virágok asszonya. ([1.]), Lap-ics, ISBN: 963-434-312-0 kötött: 1190 Ft

F

Faria, Almeida: A hónap. Ibusz, ISBN: 963-04-5479-0 füzet: 230 Ft
Farkas Antal: Rangos kiváló örz van. Literátor, ISBN: 973-9360-01-7 füzet: 300 Ft

Fazekas Attila: Rongyosuk Archeológiai. Mentor, (Forrás), ISBN: 973-9263-42-9 füzet: 280 Ft
Fantos Zsolt [számítógépes dok.] Cyberstone Entertainment, 4990 Ft

Frank Éva-Békésy Szilvia-Szimadó László: Középiskolai készülékek. Ítévtáji feladatok 4., 6. és 8. osztálynaknak. Magyar nyelv és irodalom. Magus, ISBN: 963-8278-30-7 füzet: 690 Ft
Frankl, Viktor F.: Orvosi felekgondozás. UR, füzet: 1200 Ft

G

Gál Sándor: Két óceán között. (Útjegyzetek), Nyelv és Lélek Kv., ISBN: 963-04-9306-3 füzet: 456 Ft

Galántai Zoltán: Elélettudományok az Interneten. Kossuth, (Internet-szertartás) ISBN: 963-09-3974-6 füzet: 895 Ft
A galaxis császára. Science fiction antológia. Chernihon, (Chernihon science fiction 5.) ISBN: 963-9110-03-5 kötet: 898 Ft
Gergely Jenő: A katolikus egyház története Magyarországon, 1919–1945. ELTE Újkorai Magyar Történeti Tanulmányok. ISBN: 963-465-135-5 füzet: 1500 Ft
Grezner Ferenc: Excel 97 hatszor jobban. Szak K., ISBN: 963-9171-01-6 kötet: 2000 Ft

H

Hailey, Arthur: Detektívek. M. Kvíklub, ISBN: 963-548-547-6 kötet: 990 Ft
Hálász Előd: Német magyar kéziszövök. 2. kiad. Nescio, ISBN: 963-7523-758-8 kötet: 2500 Ft
Hall, Mari: Reiki a minden napokban. (Jépésről lépésre buvazat minket az osi gyógyítás művesetére) receptek és patika nélküli. Joker X., ISBN: 963-855551-7-3 füzet: 598 Ft
Harbinson, W. A.: Genetik. A Csészealj projekt: harmadik könyv. Alexandra, ISBN: 963-367-343-7 füzet: 999 Ft
Heiner, Wolfgang: Miért éppen Jézus Krisztus? Evangelizmus, ISBN: 963-9017-32-7 kötet: 250 Ft
Hérodotosz: A görög-perzsa háború. Osiris, (Sapiens) ISBN: 963-379-309-2 kötet: 2400 Ft
Hesse, Hermann: Gyermeklelek. Carinthius, ISBN: 963-85486-6-5 kötet: 1300 Ft
Hevesi Attila: Természettudományi kisekoxikon. PannonKlett, ISBN: 963-9023-13-2 kötet: 2480 Ft
Hévízi Ottó: Miért ne hinnod hibába ezzé? Latin Betűk, ISBN: 963-9146-01-3 füzet: 980 Ft
Hörváth Károly: A romantika értékrendszere. Balassi, ISBN: 963-506-152-8 füzet: 900 Ft
Hörváth Károly: Zalabánán. Kóska Ferenc hagyaték. Hörváth K., ISBN: 963-650-965-4 kötet: 560 Ft
Hunok, Lilliput: Milusok és legendák ISBN: 963-7839-82-8 kötet: 798 Ft

I
az irodalom elméletei. 5. JPTÉ. ISBN: 963-676-117-5 füzet: 720 Ft
Irodalom és történelem érettségi téma-körük, tetelek CD-ROM. Corvin, ISBN: 963-13-4449-5 8000 Ft
Istvánfi Gyula: Népi építészet. (II.), Nemz. Tankvk., ISBN: 963-18-8246-6 kötet: 2408 Ft

J

Jakab András: Munkájog a gyakorlatban. Üntet, ISBN: 963-388-206-0 kötet: 3000 Ft

Jauss, Hans Robert: Receptiőnmellet, esztétikai tapasztalat, irodalmi teoriamezők – irodalomelméleti tanulmányok. Osiris, (Osiris könyvtár) ISBN: 963-379-299-1 füzet: 1180 Ft
A jövőre. Áltatok az év minden napjára. Evangelizmus, ISBN: 963-9012-54-8 füzet: 350 Ft
Jókai Mór: Egy az Isten. Kritérium, (Történelmi regények) ISBN: 973-26-0469-7 kötet: 890 Ft
Jókai Mór: A tengerzemű hölggy. Édesvíz. (Forrás) ISBN: 963-528-222-2 kötet: 1150 Ft

K

Kapiller Zoltán: Kullanzs. Tied-Musikverlag, ISBN: 963-85786-0-2 füzet: 1103 Ft
Kármán József: Fanni hagyományai. Akkord, (Talentum diákkönyvtár) ISBN: 963-83390-88-1 füzet: 298 Ft
Karpinski, Richard: Túl a HUMI nyelven. Könnyen is lehet. Panem, ISBN: 963-545-186-5 füzet: 2800 Ft
Kestler, Helen: Csondes, sötét világom. Egy siket-némának leszény összefüzetben. Pont, ISBN: 963-83316-41-2 füzet: 1092 Ft
Kemény Zsigmond: Zsidók. Kriterion, (Történelmi regények) ISBN: 973-26488-3 kötet: 890 Ft
Kémán érzelmező szótár. Inter M. D., ISBN: 963-9111-29-3 füzet: 450 Ft
Keneally, Thomas: Balladák. Novella, (Fárosz) ISBN: 963-7953-72-8 füzet: 598 Ft
Kép, Irenemón: valóság. Kijárat, ISBN: 963-9163-00-X füzet: 980 Ft
Keszeg Vilmos: Jóslásnak a mezőségen. Etimológiai elemzés. Bon Ami, ISBN: 973-98072-1-6 füzet: 750 Ft
Kisiskolásoknak [számítógépes dol]. 1990 Ft
Komáromy Gábor: Történelem az Interneten. Knssuth, (Internet-szertartás) ISBN: 963-09-3975-4 füzet: 895 Ft
Komlósti Ákos: Lépéssőr lepcések az iskola felé: janusz Alexandra. (A tagadó világ kalendárium) ISBN: 963-367-350-X füzet: 698 Ft
Kurnai János: Az egészségtől reformjáig. Knigazad. és Jogi, ISBN: 963-774-234-4 füzet: 1190 Ft
Kovács András-Balint-Szilágyi Ákos: Tarkovskij, az orosz film Szakalka-Helikon. (Helikon universitas: film-tudomány) ISBN: 963-208-475-0 kötet: 1680 Ft
Kovács Éva, D.: Hold bárányok. Isten vallomás a Horribugyról az szerző saját illusztrációival. Szabadhajdú, ISBN: 963-85189-79 füzet: 500 Ft
Kovács Éva, D.: A szorvaskimél. Mese. Kétnyelvű kiad. Fabián, ISBN: 963-85545-5-X füzet: 300 Ft
Kovács Zsolt: 1914 Bécsjedőt prófécia? „Jehova Tanítás” alaptanítása az Ica Méregben. Evangelizmus, ISBN: 963-9012-52-1 füzet: 220 Ft
Kováts Ádor: Keresztrejtvény lexikon. 8. kiad. utolsó. Mérnökök Köz., ISBN: 963-8216-20-4 kötet: 1480 Ft
Küvetelések bonthatás. 1998. Ünit. ISBN: 963-188-209-5 füzet: 2600 Ft
Középiskolai tanulmányok, javaslatok a továbbtanuláshoz és a munkálkodáshoz. OKKIR,

ISBN: 963-7315-60-8 füzet: 540 Ft
A körzetzártási eljárás szabályai. 3. pólapszám. HVG-ORAC
 ISBN: 963-8213-19-1 füzetben: 1680 Ft

Kube-McDowell, Michael P.: A zseniák előrehozta. Lap-ies, ISBN: 963-134-306-6 füzet: 649 p.
Kundera, Milan: A nevetés és felejtés könyve. Europa, ISBN: 963-07-6279-X kötet: 750 Ft

L

Ladurna, Robert: Kiáltás. I. P. C., (E.P. C. könyvök) ISBN: 963-635-114-7 füzet: 798 Ft

M

Mádl Ferenc-Vékás Lajos: Nemzetközi meghajtás és nemzetközi guida-sági kapcsolatok jogai. 4. kiad. bővítet. Nemz. Tankvk., ISBN: 963-18-8379-5 kötet: 320 Ft
Major István: Az Ubajera expedíció ihaza, ISBN: 963-85375-8-3 füzet: 750 Ft
Major Levente: Aritmetika és algebra. Felsőfokos és gyakorlatos gyűjtemény az általános iskolák V–VIII. osztályos tanulói részére. Mentor, ISBN: 973-9263-10-5 füzet: 560 Ft
Makkay János: Consecutant Christians exhortatio extitisse. A nyugati ember Ászáiból kaptak az isteneket. Szerző, ISBN: 963-550-161-7 füzet: 633 Ft
Makkay János: A kőkör végeig, egy appendixsel. Szerző, (Tractata monoscnicu 9.) ISBN: 963-350-162-5 füzet: 833 Ft
Maradók, Magyar külök hangsúlyból Pro-Print, ISBN: 973-9311-09-1 füzet: 1700 Ft
Márkus György-Vajda Mihály: A Budapesti Iskola. Tanulmányok Lukács Györgyről (2.). (Alternatívák) ISBN: 963-446-059-3 füzet: 820 Ft
Márho János: Az univerzitás szociálisje. Kispróza. Palatinus, ISBN: 963-85775-6-8 füzet: 860 Ft
Merle, Robert: Szenvedélyes szerelet. Europa, ISBN: 963-07-6280-3 kötet: 980 Ft
Mulnár Zoltán: Az utolsó előtti mo-soly. Versek. Mentor, ISBN: 973-9763-43-7 füzet: 350 Ft
Móra Ferenc: Rab ember fin. Talentum – Akkord, (Talentum diákkönyvtár) ISBN: 963-8396-87-1 füzet: 248 Ft
Mórt F. Tamás Széidl László-Zempléni András: Matematikai statisztikai példatár. Egyetemi tankönyv. ELTE Földtud. K., ISBN: 963-163-086-3 füzet: 1295 Ft
Murphy, Joseph: Henned az érő. (4.), ISBN: 963-9077-54-X füzet: 660 Ft

N

Nellis, Joseph G.-Parker, David: A körzetzártási eljárás. (E.P. C. könyvökben)

ISBN: 963-545-160-1 füzet: 1290 Ft
Nordling, S.: Micimackó antikai. Merényi, ISBN: 963-698-093-4 füzet: 448 Ft
Nemes István: A miniszter félrelepő Történet. ISBN: 963-590-089-9 füzet: 698 Ft
Németh István Péter: Heine-dílokat. Vár. Kvt., ISBN: 963-04-9574-8 füzet: 667 Ft
Németh László: Történelmi drámák. VII. Gergely; Galilei; A két Bolyai. Polis, (Remekeik diákkönyvtár) ISBN: 973-9267-06-8 füzet: 650 Ft
Nemzetközi könyjog. Osiris, (Osiris tan-könyvek) ISBN: 963-379-302-5 füzet: 2200 Ft

Ny

Nyitó Gyöngyvér: Szerelem Hétszben. Interpress, (Szerelem a világ kövül.) ISBN: 963-7540-51-2 füzet: 498 Ft

O

Oradea, Nagyvárad. Großerdein. Harta országi. Várostérkép. Stadtplan. Map of the town. Agit Kft., 358 Ft
Origenes: Az imádságiról és a vörösanyagról. Szt. István Társ., ISBN: 963-360-806-0 kötet: 1000 Ft
Az orosz irodalom története a kezdetektől 1940-ig. Nemz. Tankvk., ISBN: 963-18-8392-2 füzet: 1176 Ft
Óvodásoknak [számítógépes dok]. Cyberspace Entertainment, 4990 Ft

P

Pál-Antal Sándor: A marosvásárhelyi utcák, közök és terek történeti névlistája. Mentor, ISBN: 973-9263-32-1 füzet: 1150 Ft
Papp Márton: A kalandozás vége. Versék. Palatinus, ISBN: 963-85775-7-6 füzet: 760 Ft
Pelőff Sándor [számítógépes dok]. Cyberstone Entertainment, 4990 Ft
Pilling, Michael J.-Seakins, Paul W.: Renkciókincsika. Nemz. Tankvk., ISBN: 963-18-8350-7 füzet: 1585 Ft
Polgár Ernő: Egy asszony második élete. Gondolat, ISBN: 963-282-759-7 füzet: 790 Ft
Preházka János: Bevezetés az univerzidációs műszaki egyetemi hallgatók számára. (1.) 2. kiad. Nemz. Tankvk., ISBN: 963-8354-x kötet: 2725 Ft
Puskás, A. Sz.: Anyegin. Akkord, (Talentum diákkönyvtár) ISBN: 963-8396-63-6 füzet: 398 Ft

R

Radnai Gáborné: Gyilkos rök. Lap-ies, ISBN: 963-434-309-0 füzet: 480 Ft

Regek, mondatok, hősök [számítógépes dokumentumok]. Cyberstone Entertainment, 4990 Ft

Reményik Sándor: Reményik Sándor válogatott, visszavonult, futamgyűjtő. [utolsó]. Polis, (Reményikék diákkönyvtára). ISBN: 973-9767-17-6 füzet: 590 Ft

Remnick, David: Lenin surja. A szovjet inváziók végnegyéje. Európa. ISBN: 963-07-6135-1 könyv: 2300 Ft

Rónay László: Mítosz és emlékezet. Ezzérek, tanulmányok, előszörünk művei. Vigilia. ISBN: 963-7964-37-5 füzet: 580 Ft

Ruzsa Imre, Máté András: Bevezetés a modern logikába. Osiris, (Osiris tankönyvek). ISBN: 963-379-185-5 könyv: 2480 Ft

S

Sandor Tibor: Össégváltás után. Zsidók eredménye és illempolitika 1938–1944. M. Filmint.

ISBN: 963-7147-36-5 füzet: 680 Ft

Sarumugó, José: Lisszaboni ostromnak története. Iberia.

ISBN: 963-85573-3-2 könyv: 580 Ft

Sant'Marco, Szatmári németi, Salzburg, Harta országi, Varosszírkip, Stadtplan, Map of the town. M. 1:15 000, Agit Kft., Pandion S. R. I., 233 Ft

Savant, Marilyn von Fetscher, Lenore: Agyepites, a gondolkodás, a logika, a kreativitás 17 hetes fejlesztőprogramja. Lux Primo, ISBN: 963-7658-17-7 füzet: 525 Ft

Sehők László: Naturákon túli magyar felvilágosítók. Teleki L. Alapítvány, ISBN: 963-04-9033-1 könyv: 2000 Ft

Sethfield, Christopher: Polyszony fém. Lap-ics, ISBN: 963-134-307-4 könyv: 499 Ft

Steel, Danielle: Ekszerek. 2. kiad. Macmillan Kv., ISBN: 963-9025-54-2 füzet: 440 Ft

Steel, Danielle: Seagull. 2. kiad. Macmillan Kv.,

ISBN: 963-9025-53-4 füzet: 440 Ft
Steel, Danielle: A szellem. Macmillan Kv., ISBN: 963-9025-55-0 füzet: 650 Ft

Steeri, Danielle: Zsónya. 2. kiad. Macmillan Kv., ISBN: 963-9025-56-9 füzet: 440 Ft

Stevens, David: Itt vagyyt. kerékpár Park, (Kis terek, nagy öröletek) ISBN: 963-530-191-X könyv: 1800 Ft

Sturm, Théodore: A viharháború. Édes virág, (Aranyág) ISBN: 963-528-233-8 könyv: 990 Ft

Sz

SZJ: Szolgáltatások Jegyzéke, 1998. Ünnepi, ISBN: 963-388-207-9 füzet: 2500 Ft

Szűcs Éduard: karikatúrái. Edit & Press, ISBN: 963-85731-1-2 füzet: 980 Ft

T

Tannij, tovább! [számítógépes dokumentumok]. Panem, 500 Ft

A társasági törvény és a kapcsolódó legfontosabb jogszabályok. 1998. Unió, ISBN: 963-388-711-7 füzet: 2700 Ft

Tauscher van den Bosch, Anna Maria: Szent Jozsef nevezetű Mária Terézia anya Anna Maria Tauscher van den Bosch a Jézus Isten Szíveről Nevezett Kármelita Nővérök alapítójának önéletrajza. Sz. István Társ., ISBN: 963-360-894-5 füzet: 750 Ft

Thomas, Danielle: A boszorkány Delej, ISBN: 963-9124-00-1 füzet: 698 Ft

Tóth Béla: Mendemondák. A világörök történelme. Lurdy, ISBN: 963-9120-06-5 könyv: 550 Ft

Tóth József-Trócsányi András: A ma-

gyanság kulturális földrajza. Pro Patria, (Pannónia tankönyvek) ISBN: 963-9079-11-1 füzet: 950 Ft

U

Az új adójog magyarázata, 1998. HVG-ORAC, ISBN: 963-8213-77-9 füzet: 5936 Ft

Ungvary Krisztian: Budapest ostroma Corvina, (Taktikum) ISBN: 963-13-4477-X könyv: 2500 Ft

Úton [számítógépes dokumentumok]. Cyberstone Entertainment, 2990 Ft

Utónevelünk. Kis magyar utónevükönyv. [1700 név eredete és jelentése]. Bibliotheka, füzet: 325 Ft

V

Választást rendszerek. Osiris – Láthatlan Kollegium, (Szemeszter) Az Osiris Kiadó és a Láthatlanul Kollégium egymetszésben hozzájárult. ISBN: 963-379-321-1 könyv: 1450 Ft

Varga Csaba: Szabadságkísérletek. Az olvasótáboruktól a neplönsökig, a falukiserelétekől a civilegyszemekig. V-K., ISBN: 963-8493-21-6 füzet: 920 Ft

Verne, Jules: Dél csillaga. Unikornis, (Jules Verne összes művei 6.) ISBN: 963-127-221-5 könyv: 1850 Ft

Verne, Jules: Egy kincsi vizsgatárgyai Kincsm. Alexandra, ISBN: 963-367-319-4 füzet: 498 Ft

Verne, Jules: Egy khimiai vizsgatárgyai Khimikum. Repr. kiad. (Alexandria), (Verne Gyula összes munkái) ISBN: 963-367-300-X könyv: 990 Ft

Verő Iván: A leltározás, a leltártékelés, a selejtező rendje. 5. átd. kiad. Unió, ISBN: 963-388-125-0 963-388-214-1 füzet: 2500 Ft



A Park Kiadó, a Raabe Klett (Matúra), a Reader's Digest és az Útmutató könyveinek kizárolagos terjesztője

Ismertetőterjesztő könyvek és kötelező olvasmányok nagy választékban többek között a következő kiadóktól:

Akadémiai * Bagolyvár * Biográfia * Cartographia * Computer Books * Corvina * Edusoft *
Európa * Eddesváz * Falukönyv-Ciceró * Glória * Hattyú * Holló és Társa *
Holnap * Kossuth * Kulturtrade * Lexika * Magyar Könyvklub * Medicina * Móra *
Officina Nova * Osiris * Panem * Passzage * Pesti Szalon * Springer Hungarica *
Subrosa * Talentum * Unikornis *

Kedvező árréssel 400 m²-en, tiszta környezetben várunk vásárlóinkat.

Nyitva: H-CS: 8-18 pénteken 8-16 óráig

NAP KÖNYV Kft. 1136 Budapest, Pannónia u. 43.

Tel./Fax: (1) 131-5915, 270-4406

NetCity internetcím: necity.hu

Verő Iván: A pénzkezelés rendje, pénzügyi szabályzat, 1998. 2. átd. kiad. Unió, ISBN: 963-388-214-3 füzet: 2300 Ft

Vörös József: Irodalomtanítás az általános és középiskolában. Nemz. Tankvk., ISBN: 963-18-8351-5 füzet: 1314 Ft

W

Williamson, Gordon: A hőség a bencsiletem. [Egykor SS-knőnként vissza emlékezés], Hajna, ISBN: 963-9037-24-9 könyv: 1590 Ft

Woodley, Richard: Tűzhányó. Lap-ics, ISBN: 963-434-313-9 füzet: 480 Ft

Z

Zala Tibor: elektrol-művészeti rövid. MAS-KÉP, ISBN: 963-04-8893-0 könyv: 3200 Ft

Az összeállítás a Könyvtárellátó Kézhasznú Társaság információs rendszere alapján készült.

A feloszolt könyveket a Könyvtárellátó már felajánlotta megvásárlásra a könyvtárukat, ill. megrendelhetők a társaság home lapján (www.ktell.hu)

A FILUM KIADÓ AJÁNLATA

Ferenczi Sándor: Katasztrófák a nemi élet működésében kötve, 790 Ft

Vujicsics Sztojan: Elliant évek szélhelyén 720 Ft

Szalai Ferenc: 1938-1940-es börtönnaplója kötve 1200 Ft

Heller Ágnes: Általános etika 890 Ft

Biró Yvette: A rendetlenség rendje 920 Ft

Marcel Prüst: Álmok, szobák, nappalok 980 Ft

Rainer Maria Rilke: A halál napja kötve 990 Ft

Kathleen Kelley Lainé: Peter Pan avagy a szomorú gyermek 850 Ft

Korátszon Gábor: Az együgyű Isten kötve 920 Ft

Vekerdy Tamás: Családom történeteiből 950 Ft

Rogi Wieg: Az ördög műszái 750 Ft

Film Kiadó 1134 Bp., Katona József u. 23/a.
Tel./Fax: 320-5644
Kereskedelmi vezető:
Vass István 06-30-346-863

A PARNASSZUS ANTIKVÁRIUM AJÁNLATA

LATIN NYELVŰ IRODALMI ÉS TÖRTÉNELMI SZÖVEGKIADÁSOK

BIBLIOTHECA Scriptorum Medii Recentisque Aevorum (1930-1946)

Redigit Ladislaus Juhász

Juhász László, a szegedi egyetem professzora a két világháború között, 1930-ban kezdte el önmagának kiadványozásnak a megjelentetését, és utolsó kölcsönök miatt a híborús évek alatt, illetve közvetlenül utána 1945-1946-ban adta ki.

A sorozat a XII-XIII. századtól a XVI-XVII. századig tartó időszakot átfedi fel Anonymustól Istvánffy Miklósig, latin nyelven író szerzők műveit tartalmazva az eredeti nyelven, vagyis latinul.

A magyar irodalomból és történelemből ismert humanistikai irány mellett a sorozatban megjelentek nemzetközileg jelentős olasz, cseh, német iuntuszták művei is, de kevésbé ismert szerzők alkotásai is szerepelnek a kötetekben. Egyik másik kiadvány első és egyetlen kiadása a levéltárhában megőrződött szövegeknél, míg más részük könyvészeti különlegesséket ritka és érdekes százados kiadványok alapján jelent meg. A köteteket szerkesztők a forráskiadványoknak megfelelő tudományos apparátussal jelentették meg: a szerző életrajza, a szöveg könyvészeti sorsa, leírásai, ahol szükséges volt névmutató és függelékek teszik teljessé a szövegek filológiaiug pontos közelítését.

A sorozat kötetei a korszak irodalma és története iránt érdeklődő kutatóknak, tanárknak, diákoknak fontos forrásainak, a latin nyelv szerelemesei és tanulói számára hasznos és érdekes „elmet viddíto” gyakorló olvasmányok.

XII-XIII. század

- P. magister, quodam Rele regis Hungarie notarius (vulgo Anonymus dictus), *Gesta Hungarorum*. Ed. L. Juhász, 1932. VIII+100 p., cum imagine folii primi codicis phototypica 240 Ft

XIV. század

- Bornius, Nicolaus — Kostolani, Georgius Polycarpus de — Hungarus, Simon — Zagabrensis, Georgius Augustinus, *Reliquiae*. Ed. L. Juhász, 1932. VI+24 p. 120 Ft
- Bonfinis, Antonius de, *Rerum Ungaricarum Decades in IV. tomis*. Ed. L. Förgel — B. Iványi — L. Juhász 5. Tomus I. — Deecas I. Cum introductione et III reproductionibus codicum phototypicis. 1936. LX+250 p. 400 Ft
- Tomus II. — Decas II. 1936. XII+268 p. 400 Ft
- Tomus III. — Deecas III. 1936. XIV+268 p. 400 Ft
- Tomus IV. Pars I. — Decades IV. et dimidias V. 1941. XII+300 p. 400 Ft
- Bonfinis, Antonius, *Symposion de virginitate et pubibetra contingit*. Ed. St. Apró, 1943. XXVI+256 p. 400 Ft
- Callimachus Experiens, Attilla, *Accedit opuscula*

Quintii Aeriliani Cimbriaci ad Attilam pertinentia. Ed. T. Karlos, 1932. VI+28 p. 150 Ft

9. Corsinus, Americus, *Compendium in vitum Cosmi Medicis ad Laurentium Medicem*. Ed. L. Juhász, 1934. 34 p. 160 Ft

10. Cortesius, Alexander, *De laudibus bellicis Mathiae Corvini Hungariae regis*. Ed. L. Förgel, 1934. VI+34 p. 180 Ft

11. Galloitus, Martius Narnicensis, *Carmina*, Ed. L. Juhász, 1932. VIII+28 p. 160 Ft

12. Galloitus, Martius Narnicensis, *De egregie, sapienter, incose dictis ac factis regis Mathiae ad ducenti Joannem eius illum liber*. Ed. L. Juhász, 1934. IV+47 p. 160 Ft

13. Galloitus, Martius Narnicensis, *Epistole*, Ed. L. Juhász, 1930. VIII+12 p. Elfogott 150 Ft

14. Galloitus, Martius Narnicensis, *Invectivae in Franelsum Philephum*. Ed. L. Juhász, 1932. IV+46 p. 160 Ft

15. Rahnsteinensis, Johannes, *Disputacio*. Ed. R. Ryba, 1942. V+40 p. 160 Ft

16. Seneca, Thomas, *Historia Bononiensis*. Qualiter Galenius Marescitus eques extraxit Hannibalem Bentevolum de carcibus et reliqua per utrumque gesta. Carmen epicum. Ed. L. Förgel, 1932. V+68 p. 200 Ft

XV-XVI. század

17. Andronicus Tragurinus, Mattheus, *Epithalamium in nuptias Vladislai Pannoniarum et Boemiss regis et Annae Candallae*. Ed. L. Juhász, 1933. 18 p. 100 Ft

18. Cantor Frisius, Jacobus, *Rosa Rosensis*. Ed. R. Ryba, 1938. 36 p. 160 Ft

19. Celtis Protocius, Conradus, *Libri odarum quattour — Liber epodon — Carmen saeculare*. Ed. F. Pindler, 1937. VII+138 p. 240 Ft

20. Celtis Protocius, Conradus, *Ludi scaenici — Ludus Diana — Rhapsodia I.* Ed. F. Pindler, 1945. X+32 p. 120 Ft

21. Celtis Protocius, Conradus, *Oratio in gynastio in Ingelstadio publice recitatu. Cum carminibus ad orationem pertinentibus*. Ed. Jo. Rupprich, 1932. VI+20 p. 120 Ft

22. Celtis Protocius, Conradus, *Quattuor libri amorum secundum quattour lata Germaniae — Germania generalis. Accedit carmina allorum ad libros amorum pertinentia*. Ed. F. Pindler, 1934. VI+128 p. 240 Ft

23. Fontius Florentius, Bartholomeus, *Carmina*. Ed. L. Förgel — L. Juhász, 1932. VI+34 p. 150 Ft

24. Fontius Florentius, Bartholomeus, *Epistolarum libri III.* Ed. L. Juhász, 1931. X+81 p. 180 Ft

25. Hassensteinius baro a Lobkowicz, Bohuslaus, *Epistolae. Accedit epistolae ad Bohuslaum scriptae*. Ed. A. Poncsek, 1946. LIII+180 p. 300 Ft

26. Hassensteinius baro a Lobkowicz, Bohuslaus, *Scripta murului — Oratio ad Argentinenses — Memoria Alexandri de Imola*. Ed. B. Ryba, 1937. VI+4 p. 160 Ft

27. Naldus Florentinus, Naldus de, *Elegiarum libri III ad Laurentium Medicem*. Ed. L. Juhász, 1934. VI+108 p. 180 Ft

28. Naldus Florentinus, Naldus de, *Epigrammaton liber*. Ed. A. Persona, 1943. IX+72 p. 180 Ft

29. Strozza, Linus Vespasianus, *Borsias (fringuae) — Bucolicum liber*. Ed. L. Förgel — L. Juhász, 1933. 26 p. Elfogyott 120 Ft

30. Verinus Florentinus, Ugolinus, *Punegyricum ad Ferdinandum regem et Isabellam reginam Hispaniarum de Suracense Buetidns gloriosa expugnatione*. Ed. L. Förgel — L. Juhász, 1933. IV+40 p. 150 Ft

XVII. század

31. Corvinus, Elias, *Ioannis Hunniadue res bellicae contra Turcas. Carmen epicum*. Ed. O. Sárkány, 1937. 36 p. 120 Ft

32. Cybeleus Varasdiensis, Valcimius, *Opera (caerulea et Opusculum de laudibus et virtutibus vini et aquae)*. Ed. M. Révész, 1939. VI+60 p. 200 Ft

33. Franklordinus Pannorus, Bartholomeus, *Opera, quae supersunt*. Ed. A. Varga, 1945. X+28 p. 120 Ft

34. Olahus, Nicolaus, *Carmina*. Ed. L. Förgel — L. Juhász, 1934. IV+52 p. 200 Ft

35. Olahus, Nicolaus, *Hungaria — Athlia*. Ed. C. Eperjesi, L. Juhász, 1938. VII+108 p. 300 Ft

36. Stretzinger, Thomas, *Oratio de divo Leopoldo III Austriae marchione in universitate Vindobonensi habita*. Ed. H. Maschek, 1934. 16 p. 100 Ft

37. Taurinus Olomuccensis, Stephanus, *Stauromachia, Id est Crucifactorum servile hellum (Servili belli Pannonicus libri V)*. Ed. L. Juhász, 1944. XXI+89 p. 250 Ft

38. Wancius Sibeneccensis Dalmata, Antonius, *Expeditionis Solymani in Moldaviam et Transsylvania libri duo. De situ Transylvaniae, Moldaviae et Transalpinarum libri tertii*. Ed. C. Eperjesi, 1946. XX+82 p. 200 Ft

XVII. század

39. Istvanffy, Nicolaus, *Carmina*. Ed. J. Holub — L. Juhász, 1935. XIII+64 p. 200 Ft

Megrendelhető, megvásárolható:

Parnasszus Antikvárium

1054 Budapest Bejcsy-Zsilinszky út 50. T/F: 311-6049



MÉG 135 ÖTLET



Még 135 ötlet

Nyelvtanárok, figyelem! Csoportdinamika, Szókincs-, beszél- és íráskészség fejlesztése Játékos gyakorlatok, társasjátékok - írunk szappanoperát Ahol a szótir kinyilik, Időkapszula, Kilög a lóláb, Névtelen önéletrajz, Örült rögtönzés, Elő dominó, Ragozás dobókockával 212 oldal, fve 940 Ft

A könyvek megrendelhetők a Helikon Kiadónál:
Budapest V., Papnövelde u. 8. Telefonon Borhírű Zálogánál
és/vagy Varga Istvánnál u 117-4957-es számon
vagy a 117-4964-es faxon, valamint megvásárolhatók
a Helikon Könyvesházban:
Budapest VI., Bajcsy-Zsilinszky út 37.
Nyitvatartás hétfőtől péntekig 10-19 óráig,
szombaton 10-13 óráig.

PONT PONT KIADÓ AJÁNLATA

Kiadó

Tóth Zoltán: A VAKOK KÉPZETVILÁGA

Tóth Zoltán (1883-1940; gyógypedagógus, ből összefektető) 1919-től az Ifjú Vároknak intézetet vezetett, majd 1924-től 1940-ig a Gyógypedagógiai Tanárkepző Főiskola nemzetközi híru igazgatója volt.

Ez a könyvet 1927-ben írta, s abban az időben már érvesszéződött hagyomány volt hazánkban a várok oktatásának. Tóth Zoltán könyvével mégis kiemelkedő szólerő - „az idősebbülök vette kezébe” a vakukkal fogalkozó tudományban.

Ára: 880 Ft.

Helen Keller: CSONDOS SÖTÉT VILÁGOM
Egy siket-nem-s-vak leány önéletránya

Ez a kihangsúlyosan érdekes és megejtően szép más egy rokoncsevénységi listát szemléli lányról szól, aki mindenkorban általánosan különösen az átlagemberhez képest, hogy látassági és hallássági hiánytól évezres megszűnt, rendkívül nehezen érte el, kerülő utakon, de szerencsére különösen szociokulturális fehételek mellett hoztakoztatták ki nem minden napos teljeségét.

Ára: 1092 Ft.



Könyveinket kaphatják a könyvboltokban, és megvásárolhatják egyszerű postai levélzöldön vagy akár telefonon/faxon közvetlenül a kiadónál. 10 vagy több példány rendelése esetén 10% kedvezmény. A postai költséget a kiadó vállalja.

Címünk: Pont Kiadó 1300 Budapest, Pf. 215.
Tel/Fax: (36-1) 368-8058
e-mail: PontKiadó@CompuServe.com



ELSŐ NEGYEDÉVBEN MEGJELENŐ KÖNYVAJÁNLATAI

A világkerek

sorozatban megjelenik



David Lindsey

HALÁLOS Csapda

Fordította: Gicler Gyöngyi

Alak: A/5 384 oldal, kötve, élfestve, védőborítóval Az FBI úgy dönt, hogy megpróbál beépülni az orosz maftidba. Realis körkép a szervezett bűncsök és az ellen harcoló FBI működéséről, működéséről.

Megjelenik: 1998. február 24-én.

A Katherine Stone

sorozatban megjelenik



Ígéretek

Fordította: Sárossy Beck Anita

Alak: A/5 384 oldal, kötve, élfestve, védőborítóval Nick Chase doktor tickát hamarasan egy tragikus esemény leplezi le. A ritkásztatás doktor szívhez egyszer talán mégis hozzáérhet valaki.

Megjelenik: 1998. január 29-én.

MINDEN KÖTET AJÁNDÉK KIVITELBEN
REKLÁMÁRON: 999,- Ft.

A General Press Kiskönyvtár

sorozatban megjelenő illetve
előkészületben levő könyveink

A sorozat könyvei kartmártottak és 11x18 cm méretűek.

Jeffrey Archer

Egy tegez nyílvessző

304 oldal Ára: 758,- Ft

Világirányú Jeffrey Archer novellák gyűjteménye. A nagysikerű sorozat következő köteté.

Megjelenik: 1998. január 22-én.

Sarah Lovett

VESZÉLYES RAGASZKODÁS (Thriller)

Kb. 350 oldal Ára: kb. 800,- Ft

A pszichológusnak minden tudását be kell vennie, hogy egy lépéssel mindenki a bánya előtt járjon.

Megjelenik: 1998. február végén.

A Szép Versek, szép köntösben

sorozatban megjelenik



Ó ÉDES KÉJ

Francia szerelmes versek

Válogatta és szerkesztette: Baranyi Ferenc

Alak: A/6 64 oldalas díszkiadás, hársonyha kötve

Ára: 598,- Ft

Megjelenik: 1998. március 3-án.

A PERFEKT KIADÓ AJÁNLATA

Újdonságok a nyelvtanuláshoz

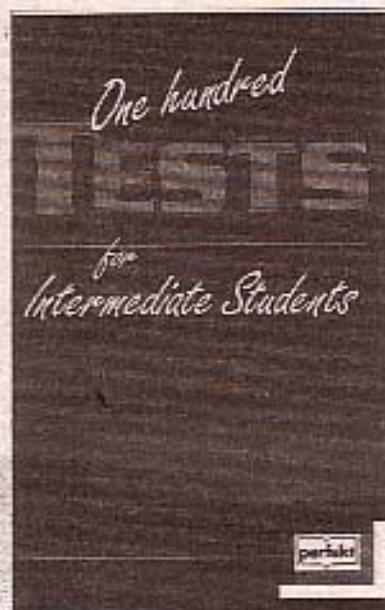
Szmodits Anikó:
Levelezünk
németül
422 oldal, fve 1470
Ft + ÁFA

Ez az új tankönyv hatékony segédcskóz minden tanulmányra, akik a német nyelvi levelezést meg akarják tanulni, vagy bővíteni szeretnék már meglévő ismereteiket, akár önképzés formájában is. Eredményesen használhatják a tankönyvet a német nyelvi írásbeli kommunikáció területén már gyakorolt szakemberek is, ha az átlagosnál bonyolultabb, szokatlan feladattal kerülnek szembe.

Érdemes fellapozni azoknak is, akik német nyelven kívánnak álláspályázatot benyújtani, vagy önéletrajzot készíteni.

Pappné Haron Ildikó – Berta Tünde:
One hundred tests for Intermediate Students
131 oldal, fve 820
Ft + ÁFA

A feladatgyűjtemény száz angol nyelvi tesztet tartalmaz. Egy teszt 45 perc alatt megoldható, akár ellenőrző dolgozatként is alkalmazható. A feladatok megoldása során a tanulóknak



Ichtióséggük nyillik arra, hogy olvasási-, értés-, és íráskézségeket felhasználva lexikai, nyelvtani és fonológiai tudásukat felmérjék, ismereteket megerősítések.

A feladatok tartalmilag felölelik a gimnáziumi haladó angol kurzusok nyelvtani anyagát, kiegészítve a középfokú nyelvvizsgára és felvételire készülő tanuló számára hasznos tananyaggal. A tesztekhez megoldási kulcs készült, így egyéni tanuláshoz is segítséget nyújt.

Új szemlélet a családi gazdálkodásban

Hoffmann Istvánne:
Rend a lelke mindennek
Gazdálkodás a családban
Családi Archiváló Rendszer
99 oldal, fve 680 Ft
A Polgár Kiadóval közös kiadás

Közhely, de így van: a család a társadalom legkisebb gazdálkodó szervezete, épp olyan törvényszerűségek, szabályok érvényesek rá, mint az egész gazdaságra és éppolyan kényszerpályákon is mozog. A gazdaságot rendbe kell és rendbe is lehet tenni. Kicsit és nagyon egyaránt. „Magángazdaságunk” rendbetételehez útmutatóként ajánljuk a kitűnő közgazdász, Hoffmann Istvánne szórakoztatva tanító könyvét. Aki igazán rendben akarja tudni családi gazdálkodását és papírjait, az eredményesen alkalmazhatja a könyvben ajánlott módszereket.



A könyvek megvásárolhatók a Perfekt Rt. könyvesboltjaiban:

Budapest, V. Zoltán u. 10., Budapest, VII. Madách I. u. 10.

Budapest, XIV. Buzogány u. 10—12. (PSZF)

Viszonteladók megrendelhetik a kiadóban: 461-7478

ISSN 1417-5088

03

